



## MÚSICA

Entre na  
batucada do  
Monobloco

PÁGINA 16

## MÚSICA

A festa  
multicultural  
do Quadradim

PÁGINA 14



## GASTRONOMIA

Saiba o que  
comer para ficar  
leve na folia

PÁGINAS 4 A 8

CORREIO BRAZILIENSE • Brasília, sexta-feira, 17 de fevereiro de 2023

Brasília  
de  
todos...

D<sup>m</sup>  
Divirta-se  
mais

Preparamos  
um roteiro especial  
para você curtir o bloco  
do coração, embalado  
por samba, frevo, funk,  
axé, maracatu,  
rock e rap

...OS...

carnavais

Ed Alves/CB/DA Press; BIS/Reprodução e Reprodução/ Pinterest

DESCONTOS INACREDITÁVEIS EM  
MARCAS NACIONAIS E INTERNACIONAIS.

Nike  
FactoryStore

HUGO BOSS

ELLUS

adidas

E MUITO MAIS >



OUTLET  
Premium  
BRASILIA

BR 060, KM 21



## CARTA DO EDITOR

As avenidas, as superquadras, as asas, os eixos e as quebras de Brasília se transformaram em um grande sambódromo a partir de hoje. Existem blocos para todas as idades e para todos os gostos, em uma grande festa multicultural embalada pelo samba, o frevo, a axé music, o rap e o rock. Todos os gêneros se amoldam ao carnaval. Preparamos um roteiro especial para você curtir a folia no bloco do seu coração. A festa vai rolar no Plano Piloto, no Cruzeiro, em Águas Claras, no Guará, em Taguatinga, em Planaltina, entre outros endereços do DF. O Espaço Cultural da 508 Sul oferece uma programação especial para as crianças. Curta a folia com muito humor, alegria e paz!

José Carlos Vieira e equipe

## EXPEDIENTE

## DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

## EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

## SUBEDITOR

Severino Francisco

## DIAGRAMAÇÃO

Arthur Filho

## TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

## E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

Fotos: Davi Mello/Divulgação - John Rocha/Divulgação - Diamond Filmes/Divulgação - Joelma Antunes/Divulgação



Fique ligado porque tem programação de carnaval gratuita para as crianças, no Espaço Renato Russo da 508 Sul. **MÚSICA, PÁGINA 24**

O Coletivo de Colagem Colagistas do Distrito Federal apresenta mostra de 14 artistas no Espaço Cultural Renato Russo da 508 Sul. **ARTES PLÁSTICAS, PÁGINA 23**



**Triângulo da tristeza**, filme sobre conflitos sociais, indicado ao Oscar, é atração nos cinemas. **CINEMA, PÁGINA 26**



Curta o carnaval elétrico com a programação do Carnarock no Clube da Asceb, da 904 Sul. **MÚSICA, PÁGINA 17**



 **TIM** Apresenta



16

# O MELHOR CARNAVAL DE BRASÍLIA

NO BOSQUE DA ARENA BRB



**SAMBA URGENTE**

18/FEVEREIRO



**BLOCO EDUARDO E MÔNICA**

19/FEVEREIRO



**BLOCO DA PINEAPPLE**

20/FEVEREIRO



**BENZADEUS**

21/FEVEREIRO

**QU4TRO** PRODUCERS **BRAHMA**

Media Partner

**CORREIO BRAZILIENSE**



# Folia de sabores

Prepare-se para o carnaval! Conheça seis restaurantes com refeições ideais para você se aquecer para os bloquinhos de rua

Isabela Berrogain

Maria Clara Britto\*

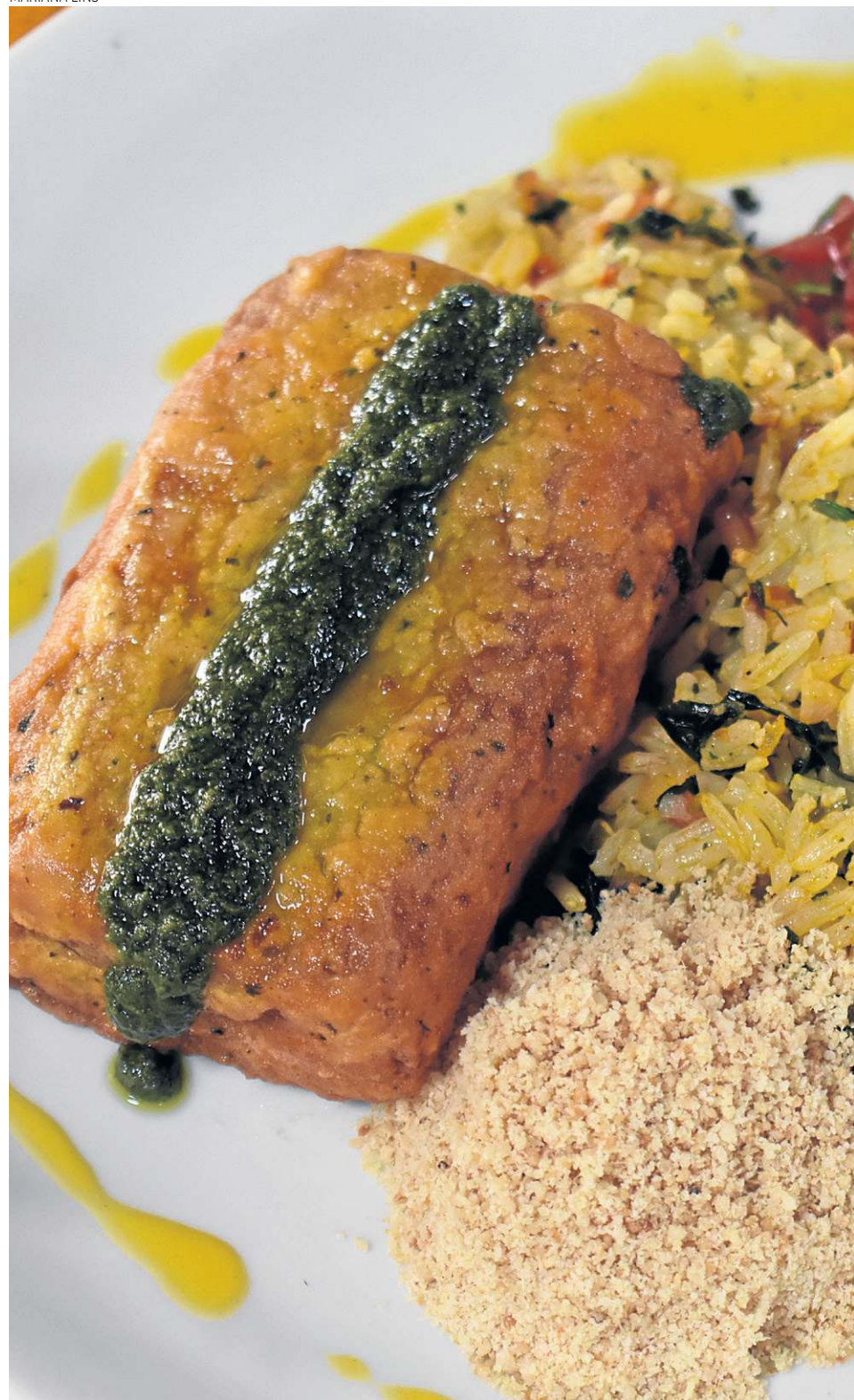
O feriado mais esperado do ano chegou! Neste ano, o carnaval em Brasília promete uma semana de muita folia, curtição e festa, após dois anos de celebrações interrompidas devido à covid-19. Para voltarmos ao ritmo carnavalesco, é importante lembrarmos os cuidados necessários para enfrentarmos o batidão de dias quentes e cansativos. Por isso, o *Divirta-se mais* selecionou seis restaurantes da cidade que oferecem aos clientes refeições ideais para o “esquenta” dos bloquinhos de rua.

No restaurante Salad Bowl, os funcionários já se preparam para um maior movimento. “Com o crescimento do carnaval em Brasília, as pessoas têm passado a procurar mais restaurantes nessa época, tanto para uma refeição pré bloquinho, quanto pós”, conta Enozor Júnior.

Para Marcos Baby, franqueado do restaurante Boali, reforça a importância de uma alimentação balanceada durante o carnaval. “Uma refeição leve, rica em nutrientes, com sabor e que mantenha o folião inteiro para o cansaço e exposição extrema ao sol e chuva. Precisamos ajudar na imunidade e na recuperação”, afirma. “Pegar pesado na refeição e depois beber demais só vai garantir muita dor de cabeça em todos os sentidos.”, complementa. Além dos nutrientes essenciais, os proprietários dos restaurantes destacam a necessidade de variedade e opções para o público. “Durante feriados como esse, o público brasileiro busca por variedade de pratos, drinks refrescantes, restaurantes em localizações de fácil acesso, bom atendimento e ambientes agradáveis”, diz Felipe Flausino, responsável pelas lojas Casa Graviola de Brasília.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

MARIANA LINS



## Alternativas pré e pós folia

Comandada pelo casal de proprietárias Bárbara Bicalho e Mônica Nunes, o Iacina Gastronomia é resultado do amor das duas pela culinária e pelo Pará. “No Iacina, tentamos fazer a mais saborosa e autêntica comida paranaense”, assegura

Bárbara. Um dos principais diferenciais da casa são os produtos utilizados pelas chefs, como, por exemplo, o açaí, que vem direto de Belém para o restaurante.

Para as donas, a refeição ideal para os dias de carnaval começa com um ceviche





Filé de peixe  
pai d'Égua,  
do Iacina  
Gastronomia

de peixe branco com tucupi, chicória do Pará e manga verde (R\$ 30), acompanhado por chips de batata doce. Como prato principal, Bárbara e Mônica indicam o pai d'Égua (R\$ 55), filé de pescada amarela, arroz com jambu, farofa, vinagrete e redução de tucupi. “Nosso prato individual

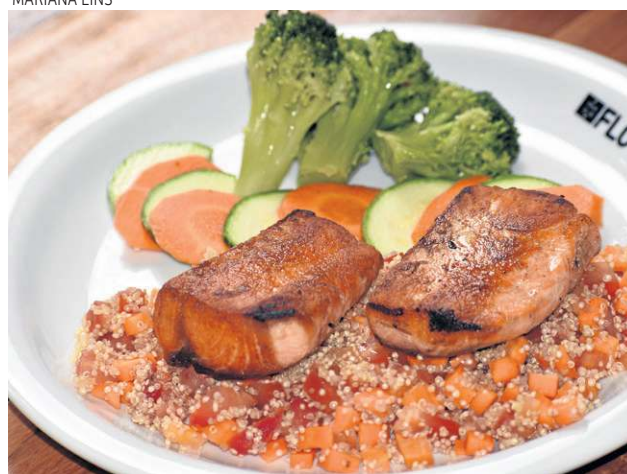
mais charmoso e gostoso”, afirma Bárbara. Além das opções para preparar os foliões para os bloquinhos, o resaturante conta com o remédio perfeito para a recuperação do dia seguinte: o famoso tacacá (R\$ 25), prato típico da região norte preparado com tucupi, jambu e camarão.

## Para os que têm pressa de carnaval

O Flow Fresh To Go é uma boa opção para os foliões que não querem desperdiçar muito tempo — todos os pratos levam de 10 a 15 minutos para ficarem prontos. Em uma atmosfera confortável e descontraída, o cliente pode desfrutar das principais indicações da casa, risoto à base de limão siciliano e queijo provolone com salmão, preparado com crosta de gergelim (R\$ 55,90) ou a tilápia flow (R\$ 39,90), grelhada com purê de banana da terra, batata rústica e legumes ao vapor.

Para os dias seguintes às festas, o restaurante apresenta diversas opções para

MARIANA LINS



Salmão do  
Flow Fresh  
To Go

recompor as energias, como açai, saladas, grelhados leves e massas leves, como tapioca, wraps ou omelete. Existem ainda os sucos detox, como o suco rosa (R\$ 16), feito de beterraba, cenoura, laranja, maçã e gengibre, e o super-refrescante suco tropical (R\$ 16), composto por abacaxi, caju e laranja.

## Na rotina de agito

Com o propósito de universalizar o acesso à alimentação saudável, transformar hábitos e fazer o bem por meio da comida, nasceu, em 2015, a Boali. A marca 100% brasileira reflete a capacidade e criatividade para promover um conceito de evolução constante.

Neste verão, o restaurante lançou o que chamam de superfoods, pratos pensados para momentos em que as pessoas precisam de bastante energia. “Eles são considerados alimentos que dispõem de uma grande quantidade de nutrientes e poucas calorias, e que são indicados para todos, de crianças a adultos. No geral, eles são ideais para as pessoas que têm uma rotina agitada (como o carnaval), uma vez que prometem preencher a falta de nutrientes essenciais para o nosso

MARIANA LINS



Wrap super  
avoca  
salmon,  
uma das  
superfoods  
do Boali

organismo. Essa falta, muitas vezes, é causada pelo alto consumo de produtos industrializados”, explica Marcos Baby, franqueado de Brasília.

As sugestões da casa para este carnaval são: wrap super avoca salmon (R\$ 42), uma tortilha de trigo integral multigrãos, alface americana, salmão fresco em cubos, creme de avocado, amêndoas, ricota temperada e brócolis e a salada superfood (R\$ 42), alface americana, salmão fresco em cubos, creme de avocado, cebola, ovo de codorna, tomate, milho, mix de chia a linhaça e molho azeite e limão.



MARIANA LINS



Salmão  
perfeito do  
The Plant

## Combo de energia

Com a intenção de descomplicar a alimentação saudável, o Salad Bowl é um restaurante que revisita produtos, preparos e ingredientes a fim de compor refeições frescas e leves. A casa se baseia no conceito moderno de “clean food”, comida limpa em tradução livre, com preparos diários e livres de conservantes, respeitando as características de cada alimento.

Neste carnaval, o dono da casa, Enozor Júnior, recomenda aos foliões o combo de wrap de frango com guacamole e suco de caju e limão, que sai por R\$ 32,90. “Os wraps são sanduíches que valem por uma refeição”, define o proprietário.

MARIANA LINS

Combo de  
wrap de  
frango com  
guacamole e  
suco de caju  
e limão do  
Salad Bowl



## Ideal para dias quentes e agitados

O restaurante The Plant é conhecido por se preocupar com a qualidade dos ingredientes, contando com um menu da casa completamente feito no restaurante, sem utilizar molhos ou bases prontos. “Não comparamos nada, nós realmente fazemos tudo dentro do restaurante. A gente olha para os nossos insumos, olha para os nossos processos e traz realmente a

questão do natural”, conta o dono Davi Neves.

Segundo a nutricionista do restaurante, Flávia Mantovani, um dos melhores pratos para os foliões é o salmão perfeito (R\$ 54), salmão grelhado ao molho de maracujá e manga, purê de abóbora japonesa, farofa crocante de tapioca e brócolis salteado. “Um dos nossos mais pedidos, perfeito para manter-se bem alimentado,

mas leve, balanceando proteína e carboidratos de fácil digestão”, explica.

Flávia também destaca o camarão com lentilha (R\$ 42), camarão salteado, lentilha vermelha, suco de laranja, pickles de cebola roxa, raspas de laranja e mix de folhas. “Salada leve, muito gostosa e super refrescante. Combina muito com dias quentes, muito sol e agitados”, avalia.



# É verão, é carnaval

Criado no estilo food truck, o Casa Graviola fez tanto sucesso que, hoje, coleciona franquias ao redor do Brasil e até em Portugal. “Nosso diferencial é oferecer uma comida verdadeiramente saudável e gostosa”, avalia Felipe Flausino, responsável pelas lojas de Brasília. Para a época de carnaval,

Felipe recomenda o menu de verão, que conta com o trio de tacos (R\$ 59), ceviche (R\$ 49) e tábua para compartilhar (R\$ 129). “É prático, leve e com opções de pratos para compartilhar”, explica. Para harmonizar, o responsável do restaurante indica os drinks verão para sempre (R\$32) e pink lemonade (R\$28).

Trio de tacos  
do menu de  
verão do Casa  
Graviola

DIVULGAÇÃO/CASA GRAVIOLA



## ONDE COMER?

### IACINA GASTRONOMIA

Quituart (Shin QI 09/10, Canteiro Central - Lago Norte)  
Sexta, das 12h às 22h  
Sábados, domingos e feriados, das 12h às 16h

### FLOW

CLS 307, bloco A, loja 25  
De segunda a sábado, das 9h às 22h

### BOALI

CLS 404, bloco A, loja 37  
De segunda a sábado, das 11h às 21h

### THE PLANT

CLS 103, bloco C, loja 36  
De segunda a domingo, das 11h às 22h30

### SALAD BOWL

CLS 403, bloco D  
De segunda a sábado, das 11h30 às 22h  
Domingo, das 12h às 15h30

### CASA GRAVIOLA

CLS 202, bloco B, loja 34  
De segunda a domingo, das 11h30 às 22h



# O verdadeiro Grana Padano

Trattoria  
Da Rosario

Lago Sul | (61) 3248-1672

EXTREMA







# FAVAS CONTADAS

Liana Sabo • lianasabo.df@dabr.com.br

## Chorinho na cantina

Para quem vai curtir o carnaval na cidade, Que Pasta?! preparou uma programação especial na elegante cantina, que há um mês ocupa um salão e uma bonita varanda a céu aberto no Shopping Venâncio, o mais novo point gastronômico instalado no coração do Plano Piloto. No domingo animará os corações dos clientes, durante almoço, o trio de choro apresentado por George Costa, Rafael Bandol e Nathália Marques, no horário das 13h30 às 16h.

A grife também é nova. Nasceu como delivery de massas artesanais orquestrado pela dupla André Sampaio e Ana Clara Carvalho (foto), que trabalhou junto no Fasano, em São Paulo, antes de ser transferida para o Gero Brasília. Aqui também atuou no À Mano até se dissolver e

Fotos: Que Pasta?!/Divulgação



buscar novos caminhos que acabaram se tornando um só quando o ex-maitre e a sommelière decidiram se

lançar no comércio de pastas. Deu tão certo a pronta entrega na praça de alimentação do Iguatemi que a

parceria decidiu vir para a Asa Sul, amparada pelo investidor João Pedro Vieira e tendo como trunfo o jovem chef Matheus Grillo, que já trabalhou no Aroma, Greta e Papà Cucina.



## Preços convidativos

Apostando em uma cozinha bastante artesanal, o restaurante apresenta um cardápio com clássicos italianos, desde a entrada, os principais até a sobremesa, onde se destacam o couvert com folhados de queijo brie mel trufado, frutas secas e presunto parma (R\$ 23). Ainda para começar tem uma deliciosa polenta cremosa gratinada com gorgonzola, cogumelos

frescos e tomates confitados (R\$ 35), além de um steak tartare trufado escotado de cogumelos salteados e croutons (R\$ 43).

Massas frescas, recheadas (como o agnolotti di zucca da foto) ou secas são o carro-chefe a ponto de emprestar o nome à casa, que pratica um dos melhores menus custo/benefício de sua categoria. Os preços das pastas

variam de R\$ 39, como o espaguete à bolonhesa, a R\$ 72 com camarões, aspargos grelhados, pomodoro e pesto de manjerição, tendo ao centro o nhoque trufado com fonduta e tiras de filé por R\$ 58. No reino das proteínas tem polpetone com fettuccine ao pomodoro (R\$ 55); saltimbocca e tagliolini na manteiga e sálvia e o filémignon Rossini com risoto de parmesão e crispy de manjerição (R\$ 72 cada).

## Chocolate com castanhas

“Não há restaurante italiano no Brasil que não tenha torta de chocolate”, comenta a restauratrice Ana Clara. Ela até resistiu em colocá-la no cardápio, mas depois de muito testar a clássica receita conseguiu obter a textura ideal da massa de biscoito de chocolate meio amargo com ganache no conhaque e gelatina importada da Itália. Vale a pena cometer a transgressão calórica para provar. Custa R\$ 26 a fatia.

Que Pasta?! funciona de segunda a sábado, das 12h às 23h e domingo, das 12h às 17h. Reservas: 99609-5652.

Liana Sabo/CB/D.A Press





Leia mais notícias em  
[blogs.correiobraziliense.com.br/lianasabo](https://blogs.correiobraziliense.com.br/lianasabo)

## Prato (congelado) pronto



Fotos: Su Maestri/Divulgação

Apaixonados pelo mesmo hobby o engenheiro Luiz Carlos Maestri Ribeiro e o administrador de empresas Carlos Magno Peroni (foto) se conheceram em 2016 nas pistas de kart da cidade. De lá pra cá desenvolveram uma amizade que os animou a estabelecer parceria também nos negócios escolhendo no universo da franquia a alimentação fora do lar, área onde Peroni teve alguma experiência ao atuar no setor hoteleiro. A escolha recaiu na grife de congelados To Go, nascida em 2018 na cidade de Praia Grande, SP, que conta hoje com mais de 130 lojas em sete estados brasileiros comercializando cerca de 300 itens.

A segunda unidade no DF (a primeira funciona em Águas Claras) foi aberta pelos dois sócios no último sábado na Quadra 300 A Bloco B Loja 102 no Sudoeste. Refeições variadas de 300g saem a partir de R\$ 16,90 e de 400g e 500g a partir de R\$ 23,90. Destaque para a linha do chef, na qual você encontra

costela suína ao molho de cerveja, risotos de frango com milho (R\$ 39,90) de camarão com alho-poró (foto) (R\$ 44,90), além de frango a parmigiana e picadinho de carne servem duas pessoas.

Submetidos a um sistema especial que permite alimentos pequenos sejam congelados individualmente mantendo forma, textura e sabor, os produtos não levam aditivos nem conservantes. O portfólio abrange opções para todas as horas – do lanchinho da tarde com salgados, pão de queijo e dadinhos de tapioca ao picolé, que pode ser frutado, ao leite, premium e ainda kids por R\$ 1,50. Tem até comida para pets. Funciona de segunda a sexta, das 8h às 20h; sábado das 9h às 17h e domingo das 10h às 14h. Telefone: 98162-0219.

## O clube da vez

Não há dúvida de que congelados são hoje um dos segmentos que mais crescem no setor de alimentação fora de casa. Daí o alto número de apostas como fez o arquiteto brasileiro Guilherme Morais, 33 anos, que durante a pandemia largou a prancheta para se dedicar à cozinha. Um ano de delivery com marmita fit lhe deu a segurança para investir em loja de rua, que abriu terça na 513 Sul Bloco A, loja 77 com o nome de Moranga Bistrô, que funciona também como clube.

“O lugar é muito pequeno e somos apenas três pessoas no preparo, mas já estou de olho em um espaço maior”, torce o chef, que fez curso no Instituto Gourmet. Você não precisa ir lá, basta se associar em um dos planos mensal, trimestral e semestral, que garantem 10,20 ou 30 refeições em três menus: Brasil, temático (italiano este mês) e vegano. Todos os pratos levam entre cinco a sete minutos para ficar prontos no microondas. Sócios não pagam taxa de entrega.

Moranga Bistrô/Divulgação



Aquavit/Divulgação



## Almoço raro

Nos seus 20 anos de existência o Aquavit sempre foi conhecido como o belo espaço noturno debruçado sobre o lago norte onde se pratica a alta gastronomia, a partir da influência nórdica trazida da Dinamarca pelo seu proprietário, o chef Simon Lau (foto). Ele próprio reconhece que “deveria oferecer mais eventos à luz do dia, porque a vista é muito bonita, principalmente quando a tarde cai, pratos entram e saem e o vinho sobe deliciosamente à cabeça”. Daí propor essa experiência para a terça-feira de carnaval, dia 21, com início às 14h.

No cardápio,

sopa gelada de avocado e camarão com pepino e dill; salada de siri com alface, toronja e ovas; salmão defumado com aspargos e molho holandaise; peixe à milanesa com remoulade e limão siciliano e filé-mignon cortado na ponta da faca grelhado com crouton, raiz forte, beterraba e uma gema. De sobremesa, sorvete de iogurte de leite de cabra e amêndoas. O outro chef e sommelier Bertil Tottenborg, igualmente dinamarquês, harmonizará o menu com cerveja e vinho por R\$ 450. Se preferir sem a harmonização sai por R\$ 325. Reservas: 99994-9646.



ROTEIRO

ENTENDA OS ÍCONES



CLUBE DO ASSINANTE



Rampa e banheiro p/ deficientes



Serviço de manobrista



Ar condicionado



Entrega em domicílio

PREÇO MÉDIO

Refeição individual

\$ - até R\$ 30,00

\$\$ - de R\$ 31,00 a R\$ 60,00

\$\$\$ - de R\$ 61,00 a R\$ 99,00

\$\$\$\$ - a partir de R\$ 100,00

Preços sujeitos a alterações

INTERNACIONAL

FRED

(405 Sul, BL. B; 61 3443-1450)

Segunda, das 12h às 15h; de terça a sábado, das 12h às 15h, e das 19h à 0h; domingo, das 12h às 16h. Picadinho do Fred acompanhado de farofa de pão, banana à milanesa, ovo pochê e arroz branco e filê de badejo ao molho de uvas. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 90 pessoas.

DOM FRANCISCO

(402 Sul; 3224-1634).

Abre das 11h às 22h. Pratos grelhados feitos de bacalhau, de picanha e de tambaqui. Sugestão: Bacalhau ao forno; e bacalhau na brasa. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 180 pessoas (no Pátio Brasil).

PARRILLA BURGER

(408 Sul, BL. D; 61 3443-0698)

De segunda a quinta, das 12h às 15h, e das 18h à 0h; sexta e sábado, das 12h à 1h; domingo, das 12h às 17h. No cardápio, carnes, como bife ancho e de tira e paleta de cordeiro. Super back rib (costela de porco defumada e grelhada) e ojo de bife (carne servida com salada e antepastos, arroz parrillero, farofa de ovos e batatas, serve duas pessoas). CC e CD: todos. TQ: Visa Vale e Sodexo. Capacidade para 120 pessoas.

ITALIANO

TRATTORIA DA ROSARIO

(QI 17, Lago Sul, Edifício Fashion Park; 3248-1672)

De terça a sexta, das 12h às 16h, e das 19h30 à 0h; domingo, das 12h às 17h. O chef Rosario Tessier comanda a casa especializada em cozinha italiana mediterrânea, com influência napolitana. Sugestão: lombo de cordeiro desossado ao molho de vinho e acompanhado de risoto de queijo. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 160 pessoas.

CANTINA DA MASSA

(302/303 Sul, BL. A; 3226-8374)

Segunda a sexta, das 11h às 15h, e das 19h à 0h; sábado, das 11h à 0h; domingo e feriado, das 11h às 17h. Serve massas caseiras, risotos, saladas e carnes. Filê ao molho de gengibre com fettuccine ao funghi; e rondeli de ricota ao molho de quatro queijos. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 80 pessoas.

LE SORELLE MASSAS

(CLSW 300, BL. C, lj 44; 3041-4751)

De segunda a sábado, das 8h às 20h; domingo das 8h às 14h. O cardápio conta com 22 tipos de massa e 13 tipos de molho. Além de porções para pronta entrega, a casa recebe encomendas maiores, com o mínimo de um dia de antecedência. Para entradas, são oferecidas foccacias e alguns antepastos, como berinjela e abobrinha marinatas, patê de calabresa e carne maluca. CC e CD: todos. TR: não aceita. Capacidade para 12 pessoas.

VELOCE RISTORANTE

(QI 11, BL. O, Lago Sul-Deck Brasil, 3364-2477)

De segunda a sexta, das 12h às 15h, e das 18h às 22h30; sábado e domingo, das 12h às 23h30. Funciona à la carte e com festival de massas. Boa opção de entrada é o capeletti in brodo (tradicional sopa italiana de massa recheada com frango e especiarias, servida com caldo de frango). Sugestão: escalope de filê-mignon ao molho de cogumelo (com risoto de queijo). CC e CD: todos. TQ: Visa Vale. Capacidade para 70 pessoas.

JAPONÊS

HANÁ

(408 Sul, BL. B; 3244-9999)

Segunda a quinta, das 12h às 15h, e das 19h à 0h; sexta e sábado, das 12h às 15h, e das 19h à 1h; e domingo, das 12h às 15h, e das 19h à 0h. Bufê variado, com entradas, pratos quentes e dezenas de tipos de sushi e sashimis. Há também pratos à la carte, como o combinado de sushi e sashimi, com 48 peças de camarão, kani, lula e polvo. CC e CD: American, Mastercard, Visa e Visa Electron. TQ: não aceita. Capacidade para 90 pessoas.

KOJIMA

(406 Sul, BLC, 3443-0118.)

Na Asa Sul, todos os dias (exceto sábados), das 12h às 15h e a partir das 19h; sábado, das 19h à 1h; segunda e quartas até a 0h; de quinta a sábado, até a 1h; domingo, das 12h às 16h e das 19h às 23h. Restaurante japonês que oferece preparos a la carte ou pelo rodízio com sushi, tempurás e harumaki. Em Águas Claras, de segunda a sexta, a partir das 19h; sábado, domingo e feriado, das 12h às 16h e também a partir das 19h. Capacidade, na Asa Sul, para 100 pessoas. TQ: não aceita. CC: Visa, Master e American. CD: todos, exceto Elo e Hipercard.

NIPPON

(403 Sul, BL. A; 3224-0430. 207 Sul, BL. D; 3244-2477)

De segunda a sexta, das 12h às 14h30; sábado, das 12h às 15h30; domingo, das 12h às 16h30. Na 207 Sul, para jantar, de segunda a quinta, das 19h às 23h; sexta

e sábado, das 19h à 0h. No almoço, bufê de segunda a sábado. No jantar, o rodízio é de segunda a quinta. Também há rodízio no almoço de domingo. São mais de 48 variedades entre pratos quentes, frios, sushi e sashimi. Opções também à la carte; tal como o tataki, salmão em cubos temperado com molho de soja, limão e azeite. Adega com 30 rótulos. CC e CD: todos. TQ: Aceita. Capacidade para 134 pessoas.

Frutos do mar

CONFRARIA DO CAMARÃO

(Terraço Shopping, piso 1, Octogonal; 3234-7350. ParkShopping; 3361 9786.

Iguatemi; 3577-5335)

Diariamente, das 12h às 15h, e das 18h às 23h; sábado, das 12h às 16h, e das 18h às 23h; domingo e feriado, até as 22h. Tem bobó de camarão, acompanhado de arroz e farofa; e camarão à milanesa gratinado com muçarela, acompanhado de passas. CC e CD: Visa, Mastercard e Amex. TQ: VR, Sodexo e CabaL. A unidade do Terraço Shopping tem varanda.

Grelhado

AMERICAN PRIME

(Avenida das Castanheiras, R. 36 Norte, lt. 5, Piso Térreo, Águas Claras; 3042-0888; Terraço Shopping, 1º piso, ljs. 118/128, 3032-5674; 405 Sul, BLC, lj. 20, 3553-8007)

Domingo a quinta, das 12h às 0h; sexta e sábado, das 12h à 1h. Cardápio inspirado nas steak houses norte americanas, com pratos que servem até duas pessoas, como o Baby Back Ribs e hambúrgueres individuais como o American Double Cheeseburger; de sobremesa, brownie em taça banhada com calda de chocolate quente, castanhas e duas bolas de sorvete e chantilly. CC e CD: todos. TQ: Todos. Capacidade para 360 pessoas.

BARBACOA

(SAI/SO, Área 6580, ParkShopping, Espaço Gourmet; 3028-1530)

De segunda a quinta, das 12h às 23h; sexta e sábado, das 12h à 0h; domingo e feriados, das 12h às 18h. Com cortes especiais de carnes nobres, como a costeleta de cordeiro (com bufê de salada à vontade e uma guarnição), e o bife de chorizo (acompanhado de guarnição). CC e CD: todos. TQ: Todos. Capacidade para 120 pessoas.

OUTBACK STEAKHOUSE

(ParkShopping, Guará; 3234-7958.

Iguatemi; 3468-3655.Pier 21; 3223-7781)

De segunda a quinta, das 12h às 15h, e das 18h às 23h; sexta, das 12h às 15h, e das 18h à 0h30; sábado, das 12h à 0h30; domingo e feriado, das 12h às 22h30. Cordeiros, massas, sanduíches, sopas e saladas. O carro-chefe é o bloomin onion; Junior ribs, composto por costela de porco grelhada regada ao molho barbecue No happy hour, de segunda a sexta, qualquer bebida alcoólica sai pela metade do preço, exceto garrafas. Na sobremesa, cinnamon oblivion (sorvete de creme coberto com nozes crocantes, servido com mix de maçã e canela). CC e CD: todos. TQ: Visa Vale e TR. Capacidade média para 400 pessoas.

Lanche

AMOR AOS PEDAÇOS

(Sudoeste, Q. 102; 3046-5766)

De segunda a sábado, das 9h às 20h; domingo, das 11h às 20h. A franquia traz bolos, doces, salgados e sucos, com destaque para os bolos dietéticos. Bolo amor de morangos, de chocolate com recheio de creme de trufas brancas, morango picado e cobertura de chocolate; e bolo bem-casado. CC e CD: Visa, Mastercard e American Express. Capacidade para 60 pessoas.

Mediterrâneo

DONA LENHA

(413 Norte; 3349-2323 e 202 Sul; 3322-1234. Terraço Shopping; 3363-2424. Deck Brasil; 3364-3400)

De segunda a sexta, das 12h às 23h; sábado, domingo e feriado, das 12h às 23h30. Ambiente aconchegante, com cardápio com peixes, carnes, aves, saladas e pizzas, CC e CD: Mastercard, Visa e Visa Electron. TQ: Visa Vale e Sodexo. Capacidade para 100 pessoas.

Mexicano

EL PASO TEXAS

(Terraço Shopping; 3233-5197.110 Norte; 3349-6820).

Almoço de terça a sexta, das 12h às 15h; sábado, domingo e feriado, das 12h às 23h. Jantar de terça a quinta, domingo e feriado, das 18h à 0h; sexta e sábado, das 18h à 1h. Há bufê às quartas e quintas, no jantar. Pratos como burritos de filê-mignon, e quesadillas de carne branca e vermelha. CC e CD: Visa, Mastercard, Elo e Amex. TQ: Sodexo, TR e Visa Vale. Capacidade para 250 pessoas, na 404 Sul.

Natural

AMOR A NATUREZA

(310 Norte, BLA, lj. 42/50; 3272-2055)

De segunda a sexta, das 8h às 20h; sábado, das 9h às 15h. Self-service vegetariano no almoço. Privilegia saladas. De segunda a sexta, das 16h às 20h, são servidos diversos caldos. Para beber, a combinação de xarope de guaraná, limão e hortelã resulta na conhecida bomba. CC e CD: todos. TQ: VR, TR, Visa Vale, Plan Vale, Smart e Sodexo. Capacidade para 200 pessoas.

Peruano

TAYPA

(QI 17, BL. G, Edifício Fashion Park, Lago Sul; 3248-0403)

De segunda a sexta, das 12h às 15h, e das 19h à 0h; sábado, das 12h às 16h, e das 19h à 1h; e domingo, a partir das 12h. No menu o cliente pode encontrar as yuquitas (croquetes de mandioca recheadas com queijo roquefort ao molho de camarões, com quatro unidades). Há, também, o atum fusion, que consiste em atum malpassado com suco de maçãs, caramelo e couve salteado na manteiga picante, com purê de grão-de-bico. CC e CD: Visa, American Expres e Mastercard. TQ: não aceita. Capacidade para 120 pessoas.

Pizza

PIZZA A BESSA

(Q. 301, Avenida Parque Águas Claras, cj. 2, lt 1/3, 3436-0505; Sudoeste, 3344-0909 e na 214 Sul, 3345-5252)

Diariamente, das 18h à 0h. Há 7 anos, tem rodízios de pizza. Entre as 60 receitas, há a de vaca atolada (com purê de abóbora e carne seca) e a de Linguíça mineira com pimenta-de cheiro se pedidas à la carte. CC e CD: todos. TQ: Visa Refeição e Elo. Capacidade para 300 pessoas, em Taguatinga.

Self Service

ASPARGUS

(309 Norte, BL. B, lj. 18/30; 3274-6201)

De segunda a sexta, das 12h às 15h; sábado e feriado, das 12h às 16h. Casa oferece bufê quilo. CC e CD: Diners, Mastercard, Redeshop, Visa e Visa Electron. TQ: Sodexo, TR, Visa Vale, Alelo e VR. Capacidade 180 pessoas.

SABOR GLACÊ

(201 Sul, BL. B; 3226-7770. 108 Norte 3037-7770. SCN, Q. 2; Edifício Corporate; 3328-0404)

De segunda a sexta, das 7h30 às 19h. O bufê, tanto de café da manhã quanto do lanche, é variado, incluindo tapiocas, saladas, iogurtes, pães e frios. No almoço, há peixes, e, na sexta, feijoada (caipirinha de cortesia). A loja da 108 Norte funciona como confeitaria, com destaque para as tortas de frutas silvestres e de Sufflair. No Corporate, com almoço e café e lanche. CC e CD: todos. TQ: Visa Vale, Smart, Sodex, VRe TR. Capacidade para 100 pessoas.

Café

CARAMELLA

(303 Norte, BL. E, lj. 20; 3326-8001)

Diariamente, das 7h30 às 21h. O bufê completo do café da manhã, diariamente, também oferece bufê de chá da tarde, a partir das 15h, com três tipos de caldos, tapiocas, crepes e cachorro-quente. Há opção de bufê no quilo. Outros itens de sucesso são waffle com geleia de morango, mel, manteiga ou sorvete e petit gâteau de chocolate com sorvete. CC e CD: Todos. TQ: TR, Visa Vale, Sodexo e CabaL. Capacidade para 80 pessoas.

DANIEL BRIAND

(104 Norte, BLA, lj. 26; 3326-1135)

De terça a sexta, das 9h às 22h; sábados e feriados, das 8h30 às 22h; domingo das 8h às 22h. Aberto desde 1995, com destaque para o café da manhã e para o fim de tarde. Café da manhã Primeira Fórmula, com pães, queijo gruyère e geleia da casa, um croissant, um brioche aux amandes, um pain au chocolat, um suco de laranja ou salada de frutas com chantili au cointreau e limão e escolha entre café, chocolate ou chá. Sobremesa: Trilogie crème brûlée (sabores rosa, capim santo e avelã). CC: não aceita. CD: Todos. TQ: não aceita. Capacidade para 150 pessoas.





Ser Italiano é ser

IN  
TEN  
SO.

é ser Paganini.

**PAGANINI**  
SPECIALITÀ GASTRONOMICA





## CORREIO INDICA

# Na batida perfeita do carnaval

Se carnaval é sinônimo de festa regada, muitas vezes, a um combo de bebidas e má alimentação, no decorrer desses cinco dias de festa é quase impossível não sofrer com os efeitos da pândega. Para incluir tudo isso no esquentar dos blocos, nada melhor do que fugir dos clássicos sucos de caixinha ou bebidas industrializadas e investir em opções saudáveis e refrescantes. Os sucos detox ou naturais, além de smoothies e vitaminas, são ótimas opções. Dito isso, listamos quatro locais com boas sugestões para começar o embalo da serpentina com o pé direito.

Reprodução/Instagram



## Sub's Açaí

Figurinha carimbada dos rolês fit de Brasília, o Sub's Açaí tem como carro-chefe o açaí batido com frutas e nomes diferenciados, mas em uma diversidade de sabores e acompanhamentos. As possibilidades para as bebidas são enormes, e o ambiente é superjovial e colorido, com grafites de Toys e Omik.

Além dos sucos simples, os mais pedidos são as

vitaminas e os sucos combinados. As melhores indicações da equipe do Sub's para pular o carnaval com um pique maior são as bebidas Revigorante, com laranja, acerola, xarope de guaraná e mel, e Sarado, com água de coco, xarope de guaraná e maçã. Ambos podem vir no formato de suco ou vitamina, a depender da escolha do cliente. Funciona todos os dias, das 10h às 22h, na CLS 105, bloco B, loja 36.

## Estação do Guaraná

Especialista em saladas, grelhados, sanduíches e açaí, a Estação do Guaraná conta com três locais e variedades de sucos especiais. As alternativas vêm nos sabores: abacaxi e maçã, cácau e graviola, laranja e mamão, havaiano (laranja, caju e abacaxi), e o superforte (laranja, cenoura e beterraba). Outras opções também acompanham água de coco e gengibre.

A casa ainda trabalha com smoothies nos sabores de frutas

Reprodução/Instagram



vermelhas, Ula-Ula (laranja, caju e abacaxi), e opções de vitaminas, açaís e guaranás. As três unidades estão localizadas na CLS 105, Bloco A, no Shopping Plaza Norte (110/111 Norte) e em CLSW 300 B, Bloco 1 (Sudoeste). Todas funcionam, diariamente, das 11h às 22h.

## Blend Boucherie

Irmão mais velho do Italianíssimo, Blend Boucherie, sob o comando do chef Marcello Lopes, é um presente para os amantes de carnes. A casa tem um diferencial no rodízio de acompanhamentos, em que o cliente escolhe a carne desejada, servida com diversos acompanhamentos na mesa.

O almoço é uma boa opção para aqueles que vão passar o carnaval pelo Plano Piloto, querem comer bem e por um preço justo. Mesmo tendo como especialidade carnes, o restaurante é muito democrático e conta com opções de sucos especiais nas combinações com

Reprodução/Instagram



xarope de guaraná, limão e hortelã, laranja com morango e abacaxi, e gengibre e limão. O local funciona de segunda a sábado, das 11h30 às 15h e das 18h às 0h, e domingos, das 11h30 às 15h, na 412 Norte.

## Girassol Alimentação Saudável

Localizada na 409 Sul, a casa conta com vitaminas, sucos, leites sem lactose, chás e shakes. O espaço é dedicado a pratos vegetarianos e sua diversidade é enorme, provando que não é preciso servir carne para elaborar pratos saborosos e conquistar um público cativo voltado apenas para alimentação saudável. Comandada pela nutricionista Ellis Moraes com as filhas Rayanne Moraes Taveira e Rani Moraes, a casa traz mistos de polpa de coco e gengibre; abacaxi, maçã e linhaça germinada; água de coco, polpa de coco, tâmara

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



e canela; laranja, rúcula e linhaça germinada; manga, água de coco, gengibre e linhaça germinada; e morango, laranja e amêndoa hidratada. O restaurante também trabalha com shakes diferenciados, perfeitos para quem quer pular carnaval de forma saudável e revigorante.

O Girassol funciona de segunda a sexta, das 8h às 20h, e aos sábados, das 8h às 15h30, na 409 Sul.





**O CORREIO TÁ ON  
E APRESENTA O CB/VITRINE,  
O NOVO ESPAÇO DE COMPRAS ON-LINE  
DO SITE DO CORREIO BRAZILIENSE**

O **CB/Vitrine** alia conteúdo super atrativo a dicas de produtos selecionados para você fazer excelentes compras on-line.

Acompanhe todas as sugestões  
que preparamos no site ou nas  
redes sociais do Correio.



NOVIDADES • VANTAGENS • CURADORIA • SELEÇÃO



**CORREIO BRAZILIENSE**

[www.correio braziliense.com.br](http://www.correio braziliense.com.br)



# Toda forma de carnaval



Quadrado da Folia traz blocos e artistas de todos os gêneros para movimentar a festa popular de Brasília

Pedro Ibarra

A festa de carnaval é para todos. Tem opções gratuitas e pagas. Dá para ouvir samba, axé, frevo, marchinha, pagodão e até hip-hop. Nessa toada, o Quadrado da Folia tenta conversar com os mais diversos públicos e fazer de Brasília uma cidade de todos os carnavais mais do que nunca.

O evento estreante na folia brasiliense vai trazer os blocos Aparelhinho, Galo Cego, Eduardo e Mônica, junto a grupos como Samba Urgente e Benzadeus. Sem contar com o Bloco da Pineapple, que vem para Brasília com nomes fortes do rap e trap atual como Djonga, Bin e Poesia Acústica. Todos esses estilos diferentes se juntam no bosque atrás do Ginásio Nilson Nelson.

A variedade de culturas presente na capital torna o carnaval muito eclético. “Brasília é uma cidade com sua cultura própria que sofre influência de todos os estados e isso se reflete no carnaval com vários blocos

PAM MARTINS



O rapper Djonga é atração do Bloco da Pineapple

LEO MAIA/DIVULGAÇÃO



Grupo Benzadeus é uma das atrações do Quadrado da Folia

## SERVIÇO

### Quadrado da Folia

De hoje a terça-feira, às 14h. No Bosque atrás do Ginásio Nilson Nelson (Eixo Monumental). Ingressos a partir de R\$ 50. Não recomendado para menores 18 anos.

com ritmos e estilos diferentes que se misturam”, diz Bruno Dourado, vocalista do bloco Galo Cego. “Todos os públicos se sentem ‘em

casa’ no carnaval de Brasília”, complementa o artista.

A união entre as várias formas de música é boa não só para a diversão, mas para o desenvolvimento da cultura local. “Contratar artistas locais e artistas nacionais em um mesmo dia gera interesse das pessoas pelo que está rolando por aqui”, explica Rodrigo Barata do bloco Aparelhinho. “Brasília

sempre recebeu de braços abertos todos os segmentos e esse promete ser mais um que veio para ficar”, complementa Uriel Calomeni do bloco da Pineapple.

A ideia do Quadrado movimenta Brasília e dá outra cara para o festejo da cidade. “Iniciativas como a do Quadrado trazem um carnaval com alta qualidade, estrutura e segurança para os foliões curtirem a festa com alegria e tranquilidade”, explica Bruno, que ainda elogia o local: “Uma superarena com praça de alimentação, um som de alto nível e cobertura para caso a chuva tente nos intimidar”. A expectativa é alta para o retorno do carnaval à cidade. “O carnaval será lindo e apresentará ao mundo a festa mais eclética do país”, prevê o cantor.



# A tribo dos foliões roqueiros



Franco C. Dantas\*

A alegria dos foliões não para. Entre intermináveis bloquinhos de rua e coloridos desfiles existe quem não se encante pela purpurina, pelos hits do verão ou pelas marchinhas, evitando as programações do período. Entretanto, para esses, ainda sobram diversas opções alternativas de folia, como o clássico Carnarock, que ocorre agora, pela 21ª vez, no Downtown, dentro do clube Asceb, na 904 Sul.

O evento é um dos mais antigos festivais de rock de Brasília ainda em atividade e acontece este ano, pela primeira vez, desde o início da pandemia. A festa começa hoje e dura até terça-feira, com apresentações que vão dos grandes ingleses dos anos 1960 até bandas autorais consolidadas de Brasília e do Entorno.

Nos três primeiros dias, de hoje a domingo, quem brilha são os clássicos. Iron Maiden, Black Sabbath, Death, Slayer, Nirvana e Pearl Jam são algumas das 25 bandas e artistas que serão homenageados por 14 covers candangos, a partir de 20h. O objetivo é unir as tribos e as gerações

Pássaro Trovão/Divulgação



Rafael Megera é uma das atrações do Carnarock

JOELMA ANTUNES



Banda P.U.S. no Carnarock de 2019

## SERVIÇO

### **Carnarock 21ª edição**

Downtown (904 sul). De sexta a terça-feira. Entrada: R\$ 20 pelo Sympla. Não recomendado para menores de 16 anos.

que aqui convivem, na capital do rock.

A banda Spiritual Healing, que toca hoje, se propõe a reproduzir fielmente a obra extremamente técnica de Chuck Schuldiner, fundador do projeto de metal Death. “Quanto mais

complexa a música, mais o público presta atenção na execução, e isso nos aproxima e conecta mais intimamente com a galera”, conta o vocalista e guitarrista PP Snake. “Cada faixa tem suas particularidades para cada membro, seja a bateria complexa de *Symbolic*, as notas minuciosas de *Lack of comprehension* ou o baixo com tempo quebrado de *Spirit crusher*”, destaca.

Na segunda-feira, as bandas autorais tomam

as rédeas. Do hardcore ao death metal, Crushed Bones, Florbela, BlackSkull, Fleshpyre Nightwölfs, Desonra, Evil Breath e Autoexterminio se apresentam a partir das 18h. Na terça-feira, o Carnarock se une ao coletivo feminino Sinta a Liga e dedica o dia às bandas com integrantes mulheres. Ingården, Xavosa, Niilismo, Ruptura, Kidsgrace, Blasterror, Todas! e Eufhemia fecham o festival no mesmo horário do dia anterior.

“Quantas vezes não escutei que mulher não serve para tocar metal?”, provoca Débora Silva, baixista e vocalista da banda de grindcore Blasterror. “Hoje, eu posso, tocando, ser uma inspiração para outras minas”, se orgulha da participação na cena de música extrema do DF. A programação completa do festival pode ser conferida nas redes sociais da Mosh Produções.

**\*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco**



## ROTEIRO

**CARNA PROIBIDONA**

**Birosca do Conic (SDS bloco E loja 3 - SHCS)**

**Hoje**, às 22h. Apresentação de Vhoor. Entrada gratuita até meia-noite mediante retirada de cortesia on-line. Ingressos a partir de R\$ 20 (+ taxa) pelo Shotgun. Valor sujeito a alteração.

**CARNAVAL: QUEIMANDO A LARGADA**

**Sub do Conic (Asa Sul Edifício Venâncio IV-V)**

**Hoje**, às 22h. Apresentações de Pedro Caixeta, Key, Not That, Hard Kicks, Aeva e Moranga. Entrada gratuita para os 300 primeiros até 23h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$20 (+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**SAMBA CONIC**

**Chicão do Conic (SDS - Conjunto Baracat - Loja 29 - Asa Sul)**

**Hoje**, às 20h. Apresentações de Bloco do Tyayro + convidados. Entrada gratuita até meia-noite mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 20 (+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**TRIO PAPUDO NO CHICÃO**

**Chicão do Conic (SDS - Conjunto Baracat - Loja 29 - Asa Sul)**

**Amanhã**, às 20h. Apresentações de Bloco do Desmaiô com Trio Papudo, DJ Gui Dantas, Tyrone e Carol Costa. Entrada gratuita até 23h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 20 (+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**MULHERES DE CARNAVAL**

**Birosca do Conic (SDS bloco E loja 3 - SHCS)**

**Amanhã**, às 20h. Apresentação

de Bloco da Sereia sem Pé, Maracatu do Boi Brilhante e Dona Chica. Cortesia a noite toda mediante retirada de cortesia on-line. Sujeito à lotação.

**BALADA EM TEMPOS DE CRISE**

**Birosca do Conic (SDS bloco E loja 3 - SHCS)**

**Domingo**, às 20h. Apresentação de Aerobica (Chile) e Palmer. Entrada gratuita para os 400 primeiros até 23h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 20 (+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**FURACÃO 3K DO TUIM**

**Sub do Conic (Asa Sul Edifício Venâncio IV-V)**

**Domingo**, às 22h. Apresentações de Tyrone. Entrada gratuita para os 200

primeiros até 00h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 15(+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**CARNACHICÃO**

**Chicão do Conic (SDS - Conjunto Baracat - Loja 29 - Asa Sul)**

**Domingo**, às 20h. Apresentações de Balance News, DJs CXXJU, Leroy e Emidio. Entrada gratuita até 23h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 20 (+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**SAMBA DO BURACO DO TATU**

**Birosca do Conic (SDS bloco E loja 3 - SHCS)**

**Segunda-feira**, às 20h. Entrada gratuita para os 400 primeiros até 23h mediante retirada de cortesia on-line. Ingressos a partir de R\$

20 (+ taxa) pelo Shotgun. Valor sujeito a alteração.

**EU FALEI FARAÓ**

**Chicão do Conic (SDS - Conjunto Baracat - Loja 29 - Asa Sul)**

**Segunda-feira**, às 20h. Apresentações de Juliana Müller, DJs Kaka, Mini Mari e Thum. Entrada gratuita até 23h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 20 (+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**BLOCO DO FERVO**

**Vapor (SDS bloco E loja 3 - SHCS)**

**Terça-feira**, às 20h. Apresentações de Amanda Mussi, Evah, Floriano, Weirido e Maze One. Entrada gratuita para os 600 primeiros até 22h30 mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 25 (+

taxa). Valor sujeito a alteração.

**DELÍRIO DE CARNAVAL**

**Chicão do Conic (SDS - Conjunto Baracat - Loja 29 - Asa Sul)**

**Terça-feira**, às 20h. Apresentações de Harmonia do Sampler, Cabra Guaranã, Dolfits e DJ Ops. Entrada gratuita até 23h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun.

**SÁ, FADINHA! - PÓS BLOCO**

**Sub do Conic (Asa Sul Edifício Venâncio IV-V)**

**Terça-feira**, às 21h. Apresentações de Kalea, Paulo Inácio, Lucaz Nery, Lay e F Vicos. Entrada gratuita para os 200 primeiros até 23h mediante retirada de cortesia on-line no Shotgun. Ingressos a partir de R\$ 20(+ taxa). Valor sujeito a alteração.

**SARRATRON - CARNAVAL DE GRAVE**

**PUTZ! Club (SAAN Quadra 1 Lote 470)**

**Hoje**, às 22h. Ingressos a partir de R\$ 20 (+ taxa) pelo Furando a fila. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

**CARNAVAL: BORA COISAR + BAILE DO PAPAÍ MANOEL CORDEIRO (PA)**

**Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67 ao lado Praça das Avós, 67- Asa Sul).**

**Sábado**, às 22h. Apresentações de Bora Coisar e Baile do Papai Manoel Cordeiro. Os ingressos custam a partir de R\$25 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**BAILE DA LETÍCIA FIALHO**

**O baile da Letícia Fialho chega ao Calaf (Quadra 02, BL Q, SBS Lojas 5/6 - Asa Sul), hoje**, às 22h, e promete agitar o carnaval de Brasília. Além da cantora, a festa ainda contará com as apresentações de Bell Lins e Kira. Os ingressos custam a partir de R\$ 30 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla.

**A Aruc bota o bloco na rua**

Neste domingo, na Avenida das Mangueiras, no Cruzeiro, a Aruc bota o bloco na rua, em uma prévia do que ocorrerá em 21 de abril, com o desfile oficial. Com 31 títulos de carnaval, a maior campeã de Brasília se concentra, às 16h, no Estacionamento do comércio da Quadra 913, Bloco I. O enredo deste ano é "Levanta, sacode a poeira e dá a volta por cima". Será um desfile em forma de bloco. Terá os principais segmentos: bateria, passistas, mestre sala e porta-bandeira. Além de um trio elétrico para cantar os sambas enredos. Sobre o que o público pode esperar do espetáculo, o presidente da Aruc, Rafael Fernandes, diz: "Um desfile com muita alegria, pois será em nossa comunidade, e mais livre, pois não será para os jurados e, sim, para o público."





## ROTEIRO



Valor sujeito a alteração.

**CARNAVAL ASBAC**

**Asbac Brasília (Conjunto 31 - Via L4 Sul, SCES Trecho 2, Brasília).**

Terça-feira, às 14h. Apresentações de DJ Diego, Batuque Vivendo & Batucando e Samuel Clapton Trio. Os ingressos custam a partir de R\$30 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**CARNATRONIC 2023**

**Golden Deck - CIA LAKE Marina (SCES Trecho 1, Conjunto 3, Lote 5 - Asa Sul, Brasília).**

Sábado, às 20h. Os ingressos custam a partir de R\$40 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**METE O PLAY**

**Brazília Cozinha e Bar (SGO Q 3 - Brasília)**

**Domingo**, às 13h. Os ingressos custam a partir de R\$20 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**WAM BASTER | WILIAN E MARLON - BLOQUINHO DO CAFE**

**Cafe De La Musique (St. de Clubes Esportivos Sul Trecho 2 - Asa Sul, Brasília).**

Terça-feira, às 19h. Apresentações de Wam Baster, Wilian e Marlon, Danilo Lira, Largo Tudo, Jones Veloso e Gustavo Carvalho. Os ingressos custam a partir de R\$60 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

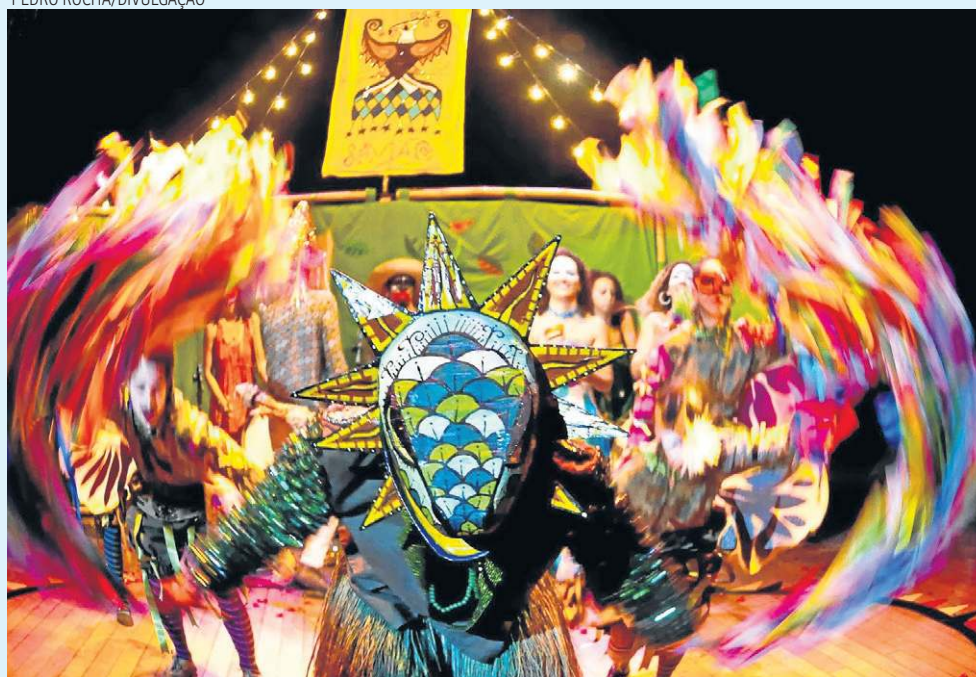
**VINICIUS CAVALCANTE - BLOQUINHO DO CAFE**

**Cafe De La Musique (St. de Clubes Esportivos Sul Trecho 2 - Asa Sul, Brasília).**

**Folia para as crianças na 508 Sul**

As crianças têm uma ótima opção no Espaço Cultural Renato Russo da 508 Sul, de graça. No sábado e domingo, a programação apresenta o bloco Ventoinha de Canudo, a Orquestrinha Alada, além de oficinas e brincadeiras. No sábado, serão oferecidas oficinas de customização de máscaras, chapéus e adereços de cabeça. A ideia é de que os pais ou os responsáveis trabalhem com as crianças. Em seguida, o grupo Ventoinha de Canudo fará um cortejo musical. No domingo, o projeto A Casa de Fita desfiará contos do cerrado. Depois, será realizada uma oficina de pintura e criação com a Orquestrinha Alada.

PEDRO ROCHA/DIVULGAÇÃO



Sábado, às 19h. Apresentações de Vinicius Cavalcante, Zé Felipe E Miguel, Nossa Galera, Thiago Nascimento, Jones Veloso e Gustavo Carvalho. Os ingressos custam a partir de R\$60 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**FEDERAL BUSINESS - AQUECIMENTO DE CARNAVAL**

**Pulsar open (SAAN Quadra 1, 345 - Brasília)**

Sábado, às 17h. Apresentações de Ana Ximenes, Dudu Pedera, Lucaz Nery, L1on, Taveira e F Vicos. Os ingressos custam a partir de R\$70 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**RODRIGO ALARCON APRESENTA: BLOCO DO DESAMOR**

**Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67 ao lado Praça das Avós, 67- Asa Sul).**

**Domingo**, às 19h. Os ingressos custam a partir de R\$50 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**CARNAVAL DO BALAKO**

**Asbac Brasília (Conjunto 31 - Via L4 Sul, SCES Trecho 2, Brasília).**

Sábado às 20h. Apresentações de Bloco Teretetê, Banda Coisa Nossa, Dj Mafra e Dj Surpresa. Os ingressos custam a partir de R\$60 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**CARNA HOUSE MEZANINO - MAZ E BARJA**

Torre de TV de Brasília

Segunda-feira, às 23h. Apresentações de Maz e Barja. Os ingressos custam a partir de R\$100 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**CARNA HOUSE MEZANINO - BRUNO BE**

**Torre de TV de Brasília**

**Sexta-feira, às 23h.** Apresentações de Bruno Be. Os ingressos custam a partir de R\$125 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**CHEMICAL SURF - BLOQUINHO DO CAFE**

**Cafe De La Musique (St. de Clubes Esportivos Sul Trecho 2 - Asa Sul, Brasília).**

Sexta-feira, às 21h. Apresentações de Chemical Surf, Dumórera, Anneto, Pulse,

Matheus Hartmann e Gustavo Carvalho. Os ingressos custam a partir de R\$60 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**CARNAVAL INFANTIL NO ESPAÇO CULTURAL RENATO RUSSO - 508 SUL**

No Espaço Cultural Renato Russo apresenta carnaval infantil, no sábado e no domingo, a partir das 14 horas. A programação oferece oficinas, contação de história, cortejo musical do grupo Ventoinha de Canudo e a Orquestrinha Alada. As atividades são gratuitas e não é necessário inscrição prévia.

**BLOQUINHO DA FAMÍLIA**

Nos sábado e no domingo de 11h às 18h, o Clube dos Oficiais da PM preparou uma programação para a família no carnaval com caça ao tesouro, Bloquinho Fantasia, brinquedos, música e recreação. Sócios do clube e dependentes têm entrada gratuita, os convidados pagam R\$ 10 para entrar. Reserva antecipada na secretaria do Clube ou através do telefone: (61) 98625-3072.

**FOLIA NO CONJUNTO**

O Folia no Conjunto, bailinho infantil, acontece no sábado, no domingo e na segunda no Jardim Urbano. A programação gratuita conta com oficinas, desfile de fantasias, bailinho e bloco carnavalesco. Para participar é necessário efetuar a inscrição, previamente, no aplicativo do shopping.

**CARNAVAL DO TERRAÇO**

Neste domingo, das 13h às 19h, no Terraço Shopping, será realizado o Bailinho de Carnaval do Terraço. O evento é totalmente gratuito e terá atividades lúdicas e recreativas com equipe de animadores.

**BAILINHO ALAMEDA**

O Bailinho do Alameda, folia infantil que será promovida no Alameda Shopping, terá personagens fantasiados, pintura de rosto e serpentina. A festa gratuita será, neste sábado, a partir das 14 h. Para retirar o ingresso acesse <https://www.sympla.com>.



## ROTEIRO



**BAILE DE MÁSCARAS DO SHOPPING LIBERTY MALL**  
Neste sábado, das 14h às 17h, tem baile de máscaras gratuito no Shopping Liberty Mall. O evento inclui pintura de rosto, salão das princesas, oficina de máscaras e participação da banda Amiguinhos do Som.

**ÁGUAS CLARAS SHOPPING BLOQUINHO DE CARNAVAL**  
Sábado e domingo, das 15h às 18h, tem bloquinho de carnaval gratuito no Águas Claras Shopping. Nele, haverá desfile de fantasias, camarim fashion, personagens, brincadeiras, animação, kit folia e danças.

**MATINÊ DA ALEGRIA**  
A Matiné da Alegria do late será realizada, neste domingo, e na terça-feira, das 15h às 19h, no Salão Social do Clube. A entrada é gratuita para os sócios do late. Convidados de até 4 anos não pagam e, para quem tem entre 5 e 8 anos, os ingressos custam R\$ 25. Para crianças acima de 9 anos e adultos, o valor é de R\$ 50. Os ingressos estão à venda no Espaço Concierge e no site Bilheteria Digital.

**BARATINHA**  
A Baratinha, bloquinho de rua infantil, fará sua concentração neste domingo, das 13:30h às 20:30h, no parquinho Ana Lúcia, próximo a administração do Parque da Cidade.

**BLOCO DO PRAZER**  
Praça dos Prazeres – CLN 201  
Hoje, das 18h às 0h

**BLOCO MAMA TÁ DIFÍCIL**  
Asa Sul  
Amanhã, das 20h às 0h

**BLOCO MAMA TÁ DIFÍCIL + ANA CANÃS**  
Infinu Comunidade Criativa  
(CRS 506 Bloco A Loja 67 ao

lado Praça das Avós, 67- Asa Sul).

**Domingo**, das 20h às 22h30. Os ingressos custam a partir de R\$40 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Valor sujeito a alteração.

**BLOCO LIMBO**

Asa Sul  
Amanhã, das 16h às 22h  
Bloco Baratinha 2023 "A Criança Longe das Drogas"

**PRAÇA DAS FONTES - PARQUE DA CIDADE**  
Domingo, das 13h30 às 1h30  
Montadas - O Bloco da Diversidade

**SBN**

Domingo, das 14h às 22h.

**CHARRETINHA + TROPICAOS**  
Em frente ao Armazém do Geraldo na Vila Planalto.

Domingo, 12h às 19h.

**DESFILE DE RUA ARUC 2023**

Domingo, das 16h às 12h, a Aruc desfila para a comunidade na avenida das Mangueiras, no Cruzeiro.

**BLOCO BARATONA**

Estacionamento do parque Sarah Kubitschek  
Segunda-feira, das 13h30 às 20h30.

**BLOCO DA TOCA**

Rua Boulevard Norte, esquina com a Avenida Parque  
Amanhã, das 16h às 0h.  
Domingo, das 16h às 22h.

**BLOCO PCD PORTADORES DA ALEGRIA**

Estacionamento 12 do Parque da Cidade  
Segunda-feira, das 13h30 às 20h30.

**CARNAMUSEU**

Memorial dos povos indígenas

(Eixo Monumental)

Sexta, sábado, das 18h às 1h.

Domingo, segunda e terça, das 18h às 0h.

**BLOCO DOS RAPARIGUEIROS**

Memorial dos povos indígenas (Eixo Monumental)  
Domingo e terça, das 17h às 0h.

**BARATONA**

Memorial dos povos indígenas (Eixo Monumental)  
Segunda, das 15h30 às 20h30. Apresentações de Trem das Cores, Banda da Baratona, Banda Magia e Chiquita Bacana.

**CARNAPATI**

Estacionamento 9  
Domingo, das 12h às 19h

**BARATINHA**

Estacionamento 12  
Domingo, das 13h às 20h30

**PLATAFORMA DA****DIVERSIDADE**

Praça das Fontes  
Segunda e terça, das 14h às 22h

**BLOCO PCD PORTADORES DA ALEGRIA**

Estacionamento 12  
Terça-feira, das 13h30 às 20h30

**REBU, O BLOCO**

Praça das Fontes  
Amanhã, das 13h às 23h

**CARNAROCK**

(Clube da ASCEB)  
Sábado, domingo, segunda e terça, das 16h às 2h.

**CARNAVAL DO CALAF (Calaf)**

Sábado, domingo, segunda e terça, das 17h às 6h.

**SETOR CARNAVALESCO SUL**

Setor comercial sul  
Domingo, segunda e terça, das 10h às 16h.

**BRILHA FOLIA**

CCBB  
Domingo e terça, das 19h e 21h.

**CARNAVAL DUB**

Domingo, das 14h às 19h, no Feitiço das Artes, na 306 Norte, o Carnaval Dub, com apresentações do reggaeiro baiano Renato Matos, além de Dj Mak, Samuel Lila, Don Macarius e DJ Atatá. As apresentações homenageiam os ritmos jamaicanos e trazem, além de músicas autorais, versões em dub de clássicos da MPB, como Caetano Veloso e Gilberto Gil. O couvert é solidário e opcional.

**CARNAFERROCK**

Amanhã, Cio das Artes, P Sul, será realizado o CarnaFerroRock, edição de carnaval do clássico festival ceilandense. Participarão bandas de Brasília do punk ao metal, como Kidsgrace, Bigornas Voadoras, Desonra, Death Slam, Nightwölf e Mitsein. O evento é gratuito e acontece a partir das 14h30.

**CARNAFLOW**

Na Praça do Cidadão da Ceilândia Norte, vai rolar amanhã o bloquinho de rua CarnaFlow, com atrações variadas da periferia da capital. A partir das 10h,

**A volta do Vassourinhas de Brasília**

Vassourinhas de Brasília, o mais antigo bloco de frevo da cidade, está de volta ao carnaval, depois de 33 anos. O último desfile da agremiação ocorreu em 1990. Neste domingo, o Vassourinhas de Brasília coloca novamente o bloco na rua. A concentração será, às 15h, na W3 sul, altura da quadra 507. O Vassourinhas de Brasília é um filhote dos Vassourinhas de Recife. A volta do bloco será comemorada com um frevo de rua em sua homenagem e um novo estandarte.



## ROTEIRO



será a vez do CarnaKids, voltado ao público infantil, com brinquedos e circo da Trupe Por Um Fio. A partir das 17h, os jovens adultos ganham espaço e podem conferir as apresentações de BeatMilla, Laine D'Olinda, The Beats On e Savana.

**VASSOURINHAS**

Após 33 anos da última edição, o bloco Vassourinhas de Brasília volta às ruas da capital. Inspirado pela festa tradicional de Pernambuco, o mais antigo frevo do DF traz a pauta da sustentabilidade e limpeza urbana para a folia. O Vassourinhas acontece na 307 Sul, no domingo, a partir das 15h.

**BLOCO DO ROCK – CONECTANDO FOLIA**

Galeria dos Estados - SBS  
Domingo, das 15h à 0h.

**SAMBA URGENTE (SCS)**

Domingo, das 22h às 6h.

**CARNAVAL DO PINTINHO DE BRASÍLIA**

(SAS)  
Segunda, das 9h às 12h.

**CARNAVAL DO GALINHO DE BRASÍLIA**

(SBS)  
Segunda, das 13h às 21h.

**CARNAVAL RETRÔ (AABB)**

Segunda, das 20h às 5h.

**CARNA PINELLA**

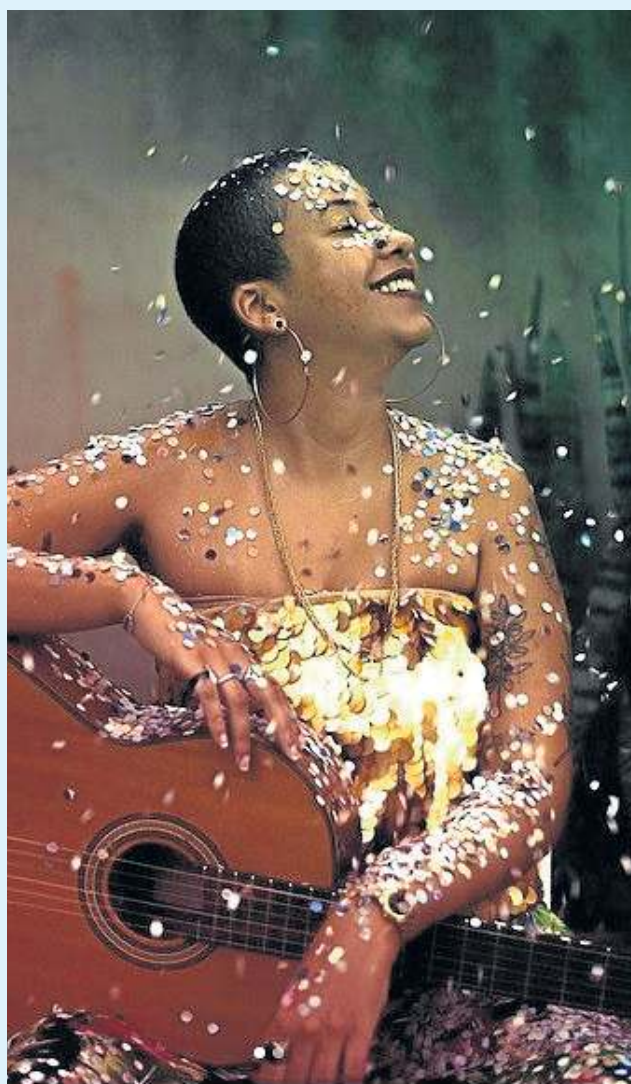
CLN 408  
Hoje e amanhã, das 15h às 23h

**CARNA BARZIN**

CLN 413  
Hoje e amanhã, das 15h às 23h

**CARNAVAL PLATAFORMA PONTA NORTE – BLOCO DA URSAL**

216/416 Norte  
Amanhã, das 16h às 23h

**O baile de Letícia Fialho no Calaf**

Quem comanda a festa, hoje, no Calaf, é a carioca Letícia Fialho, acompanhada de banda. Ela passeia pelas músicas de Minas, Bahia e do Rio de Janeiro. A folia será animada por um repertório que vai de Dominginhos a Milton Nascimento, de Marisa Monte a Carlinhos Brown, de Edson Gomes a Paralamas do Sucesso. Nas participações especiais figuram Bell Lins, finalista do The Voice, e Irá, cantor, compositor e brincante popular, radicado em Brasília. O show-folia contará, ainda, com intervenções cênicas de brincantes e da DJ Tamara Maravilha. A festa rola hoje, a partir das 22h, no Calaf. Ingressos 1º lote R\$ 30 no Sympla.

**CONCENTRA MAIS NÃO SAI**

CLN 404  
Amanhã, das 17h às 22h

**BLOCO DO PRAZER/ CARNABAR**

Praça dos Prazeres  
Hoje, amanhã, domingo, segunda-feira e terça-feira, das 18h às 22h.

**CARNAVAL DO ALTO NORTE**

714/715  
Amanhã, das 18h às 19h.  
Domingo, segunda-feira e terça-feira, das 12h às 20h.

**CHARRETINHA TROPICAOS**

Praça da Igrejinha – Vila Planalto  
Domingo, das 12h às 20h.

**MONTADAS – O BLOCO DA DIVERSIDADE**

SBN  
Domingo, das 14h às 22h.

**QUADRADIM DA FOLIA**

Atrás da Arena BRB - Nilson Nelson

Domingo, segunda -feira e terça-feira, das 14h às 4h.

**CARNAVAL PLATAFORMA PONTA NORTE - BLOCO ME BEIJA KIDS**

216/416  
Domingo, das 16h às 19h.

**CARNAVAL PLATAFORMA PONTA NORTE – BLOCO ME BEIJA**

216/416  
Terça-feira, das 16h às 23h.

**CARNAVAL PLATAFORMA PONTA NORTE – BLOCO ROMA NEGRA**

216/416  
Domingo, das 19h às 23h.

**VASSOURINHAS DE****BRASÍLIA**

Buraco do Tatu – direção Eixo Norte  
Domingo, das 15h às 19h.

**CARNA PINELLA**

CLN 408  
Domingo, segunda-feira e terça-feira, das 15h às 23h.

**CARNA BARZIN**

CLN 413  
Domingo, segunda-feira e terça-feira, das 15h às 23h.

**CARNABAR**

Praça dos Prazeres  
Domingo, segunda-feira e terça-feira, das 15h às 23h.

**BLOCO ENCOSTA QUE CRESCE**

SGAN 907 – entre o Autódromo e o Detran  
Segunda-feira, das 15h às 20h.

**CONCENTRA MAIS NÃO****SAI**

CLN 404  
Segunda-feira, das 17h às 22h.

**PACOTÃO**

302 norte – contramão da W3  
Terça-feira, das 13h às 21h.

**CARNAVAL NO JARDINS**

sem local  
Hoje, amanhã, domingo, segunda-feira, terça-feira e quarta-feira, das 17h à 1h.

**BLOCO MANGA BOTÂNICA**

sem local  
Terça-feira, das 17h à 1h.

**BAILINHO INFANTIL**

Terraço Shopping  
Domingo, de 12h às 18h  
Desfile de Rua ARUC

**CRUZEIRO VELHO**

Domingo, das 16h às 20h

**CARNAVAL DO PRIMEIRO**

Primeiro Bar - SIG  
Hoje até o dia 21/2, das 11h às 3h

**CARNAVAL LAMPIÃO**

(Polo de Modas)  
Sexta, sábado e domingo, das 16h à 0h.

**BLOQUINHO DO SANTIS**

(Polo de Modas)  
Sábado e domingo, das 13h à 0h.

**BLOCO MARIA FUMAÇA (Cave)**

Domingo, das 13h à 0h.

**BUSÃO BIOMMA**

Porks  
Hoje, das 16h à 0h.

**BLOCO DA TOCA**

Rua Boulevard Norte, esquina com a Avenida Parque  
Amanhã, das 16h à 0h.  
Domingo, das 16h às 22h.

**FELICITTÁ FOLIA**

Rua 36 Norte  
Domingo e segunda-feira, das 16h às 20h.

**BLOCO MAMÃE TAGUÁ**

Praça do DI - Taguatinga  
Amanhã, das 13h30 Às 20h30

**CARNAVAL DO ASÉ DUDÚ**

Taguaparque  
Sábado, domingo e segunda, das 17h às 0h

**CARNA FLOW**

Praça do Cidadão - Ceilândia  
Amanhã, das 16h às 0h, e segunda e quarta, das 9h às 22h



## ROTEIRO



## BLOCO MENINO DE CEILÂNDIA

CNM 01

**Domingo**, segunda e terça, das 15h às 23h

## CARNAGEEK

Ginásio Regional - Guariroba

**Segunda e terça**, das 15h às 23h

## CARNAFLOW

**Praça do Cidadão (Ceilândia)**

**Sábado**, às 10h, será a vez do CarnaKids. E, a partir das 17h, a festa é para os jovens e adultos. Apresentações de Trupe Por um Fio, BeatMilla, J4K3, Laine D'Olinda, The Beats On e Savana. Entrada gratuita.

## DESFILÉ DE CARNAVAL DA ARUC

**Avenida das Mangueiras (entre o Cruzeiro Velho e Novo)**

**Sábado**, às 16h, será realizada a concentração no

Estacionamento do comércio da Quadra 912 Bloco I. O desfile começa às 18h. Entrada gratuita.

## CARNAVAL NO LIBERTY MALL

**Espaço Cultural (1º Piso) do Shopping Liberty Mall (SCN Qd. 2 Bloco D)**

**Sábado**, das 14h às 17h.

Apresentação da banda Amiguinhos do Som. Entrada gratuita.

## BANDA IMAGEM ESTRELA O CARNAVAL DE BRASÍLIA

**Hoje**, às 23h, no Brazfolia (Rua do Lago, Brazlândia).

**Amanhã**, às 12h, na Feira de Talentos no Carnaval de Taguatinga (Taguaparque).

**Domingo**, às 20h, no Bloco dos Raparigieiros (Eixo Cultural Ibero Americano). **Segunda-feira**, às 17h, no Bloco Pegô Pirô (Quadrão do To em Casa Bar - EQNM 2/4 - Ceilândia).

**Terça-feira**, às 17h, no Bloco Pega Pega (Quadrão do To em Casa Bar - EQNM 2/4 - Ceilândia). Entrada gratuita.

## GENTE É PARA BRILHAR

**Feitiço das Artes (CLN 306, bloco B, lojas 45/51)**

**Segunda e terça**, das 18h às 23h. Shows de Duo Sertânico, Mariana

Camelo, Nice Santos, Adriano Rocha, Ciara Telles e Liam Godoi. Couvert no valor de R\$25.

## CARNAROCK DO PORKS

Porks Samambaia (QR 206)

**Segunda-feira**, a partir das 15h. Show de pop-rock com a banda Lumme. Entrada gratuita.

## BAILINHO INFANTIL DO DF PLAZA SHOPPING

**DF Plaza (Rua Copaiba, lote 01 - Águas Claras)**

**Domingo**, a partir das 15h. Apresentação do Grupo de orquestra Marafreboi. Entrada gratuita.

## O carnaval Dub de Renato Matos

O baiano/brasiliense Renato Matos balança o domingo de carnaval, das 14h às 19h, no Feitiço das Artes, na 306 Norte, com a sua mixagem de gêneros. Vai rolar o Carnaval Dub, com apresentações do reggaeiro candango, além de Dj Mak, Samuel Lila, Don Macarius e DJ Atatá. O show homenageia os ritmos jamaicanos e traz, ao lado de músicas autorais de Renato Matos, versões em dub de clássicos da MPB, como Caetano Veloso e Gilberto Gil. O couvert é solidário e opcional.



Jonía Guimaraes/Divulgação



## O bloco do Patubatê

Com 90 integrantes, na faixa de 18 a 65 anos, sob o comando de Fred Magalhães, o grupo Patubatê esquentou o carnaval brasiliense, com uma de tonéis de plástico, conduítes, latões e peças de automóveis. O Patubatê está na estrada há 23 anos e se apresentou em 15 países. Toda a programação é gratuita e começa, hoje, no Centro de Ensino Fundamental Polivalente, da 913 Sul, a partir das 16h. No sábado, o Patubatê agita o Setor Carnavalesco Sul (SCS), das 10h às 14h, com oficina infantil de construção de instrumentos, desfile de corte e subida ao palco principal. E fecha a programação na segunda-feira, na Cervejaria Corina (SOFN, Quadra 1, Conjunto B, Lote 11), a partir das 13h.



# CAIA NO BLOCO

HERMES E RENATO/DIVULGAÇÃO



O bloco Hermes e Renato traz à capital muito samba, heavy metal, rock, axé e até marchinhas

## Bloco dos modernos

O bloco Hermes e Renato chega à capital para entregar um carnaval épico para os foliões do quadrinho. O Galpão 17 é o local escolhido para o desfile dos artistas neste sábado, às 19h. A dupla escrachada promete agitar o público com o melhor da experiência de fanfarra.

A festa chega com a tônica de muito samba, rock e sacanagem. Para seguir essa toada, o bloco de Hermes e Renato contará com a participação do Massacration e Coração Melão. No afã de agradar gregos e troianos, o evento desfila nas pistas de dança os seguintes gêneros musicais: samba, marchinha, heavy metal, rock, axé dos anos 1980 e 1990, brasilidades e vários outros ritmos.

### Bloco Hermes e Renato no Galpão 17

» Sábado, às 19h, no Galpão 17 (SMAS Área Especial G Conjunto A Lotes 16 e 17, Brasília). Os ingressos custam a partir de R\$ 60 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

## Folia Divina

Alô Brasília, o bilhete é verdadeiro. Pode mandar avisar que vai ter baile completamente divino e carnavalesco. O Divinas Tetas fará aquele ritual de alegria, amor e música brasileira neste domingo, às 19h, no Calaf.

Para agitar os foliões e ainda mais a pista de dança, a festa traz as participações especiais de Larissa Umaytá, 'Putá' Romântica e Hellen. DJ Odara Kadiegi, DJ Laine D'olinda e DJ Pequi estarão no comando das pistas antes e depois do show.

### Baile das Divinas Tetas / Carnaval 2023

» Domingo, às 19h, no Calaf (Quadra 02, BL Q, SBS Lojas 5/6 - Asa Sul, Brasília). Os ingressos custam a partir de R\$ 40 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

## O carna delas

A festa Mulheres de Carnaval não está para brincadeira. O evento conta com um line-up 100% feminino, entre elas, o bloco da Sereia sem pé, que se apresenta na Biroasca do Conic, neste sábado, às 20h. Maracatu do boi brilhante e Dona Chica completam as atrações musicais.

Projeto criado em 2019 pelas artistas Eli Moura e Karine Cruvinel, o bloco da Sereia sem pé busca retratar e homenagear grandes mulheres e levantar as bandeiras da paz, da igualdade, da acessibilidade e do respeito às mulheres. Spice Girls, Rihanna, Britney, Beyoncé, Katy Perry, Billie Eilish e Lana Del Rey são algumas das cantoras representadas em arranjos com ritmos de carnaval pelo bloco.

### Mulheres de Carnaval com bloco Sereia sem pé

» Sábado, às 20h, na Biroasca do Conic (SDS Bloco E Loja 3, SHCS, Brasília). A entrada é gratuita e a cortesia deve ser retirada por meio da plataforma online Shotgun. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

\*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco



## ROLÊ

Pedro Ibarra • pedroiabarra.df@dabr.com.br



Nadja Kouchi/Divulgação



**Cantora  
Ana Cañas  
em show  
especial de  
músicas do  
Belchior**

## Carnaval é resistência

O carnaval chegou e pelos próximos quatro dias o povo brasiliense estará na rua para aproveitar a folia. Porém, nem só de rua é feito o carnaval. A Infinu Cultura Criativa recebe o Bloco MamaTa Difícil para um evento fechado com uma convidada especial, a cantora Ana Cañas. “Estou muito feliz de participar do carnaval em Brasília, vai ser minha primeira vez na cidade dentro do calendário do carnaval! Estou muito animada!”, afirma Ana.

A ideia foi trazer uma das vozes mais ativas politicamente da música para fazer a melhor mistura entre carnaval e resistência. Ana ressalta que carnaval e resistência caminham lado a lado. “o carnaval é uma festa que reflete a amálgama do povo brasileiro. Empatia, afeto,

cultura, amor. Talvez seja esse o evento brasileiro que mais se aproxime da ideia de igualdade e antropofagia que a resistência reivindica”, comenta a cantora.

Ana promete cantar músicas de diversos momentos da história do Brasil, todas que passem a ideia da resistência do povo brasileiro. Além disso ainda traz algumas canções do show *Ana Cañas toca Belchior*, apresentação que ela trabalha há dois anos e ganhou o prêmio da Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA). “Com certeza, vai rolar Belchior, que traz em seus versos a resistência do “amar e mudar as coisas” e do “mas esse ano eu não moro”. Difícil pensar em versos mais atuais e aguerridos. Vai ser demais!”, adianta a cantora.

## Blocos indicam blocos

Ainda não sabe quais blocos quer contemplar neste carnaval? o Rolê trouxe especialistas para indicar boas opções, afinal, quem faz o carnaval entende do assunto. Fique ligado na programação para escolher entre as opções.

## Montadas indica o Bloco Pop Up Drag

“Uma troça carnavalesca que sai no Setor Carnavalesco Sul e foi uma das novidades do carnaval 2020, mistura músicas que marcaram gerações carnavalescas com uma pegada pop. É um bloco carregado no glitter e exalta o que há de melhor na cultura drag: a extravagância.”

## REBU indica o Bloco das Montadas

“Por toda representação no carnaval do DF. É o primeiro bloco de drag queens do DF e com um trabalho sólido que se desenvolvendo durante o ano todo na arte transformista além de ser um bloco LGBT.”

## Divinas Tetras indica Aparelhinho

“Um dos blocos mais animados da cidade, feito por artistas que valorizam e movimentam muito a cultura daqui. Além disso, foi o bloco que nos acolheu no primeiro ano de Divinas e nos ajudaram a fazer tudo acontecer.”



# Jogada coletiva

Exposição no Espaço Cultural Renato Russo da 508 Sul reúne artistas que trabalham com colagem em coletivo do Vilarejo 21

Nahima Maciel

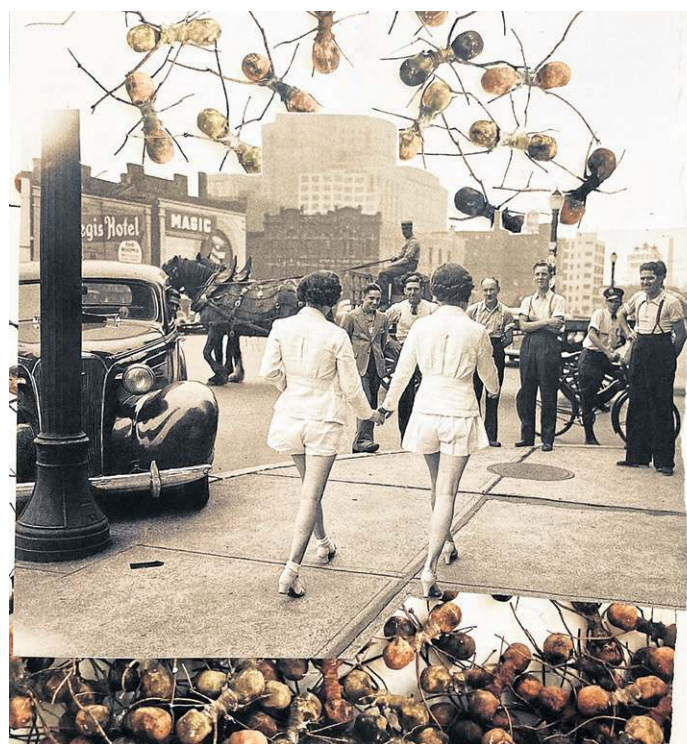
Foi durante a pandemia que a antropóloga e artista Lelia Lofego teve a ideia de começar a fazer colagens como uma forma de arte terapêutica. Uma das idealizadoras do Vilarejo 21 — Espaço de arte, criatividade e cultura, que conta com quatro sócios, ela publicou no Instagram pessoal um chamado para artistas dispostos a investir tempo na produção de colagens. A partir daí, formou um coletivo com 14 pessoas. São eles os autores dos trabalhos de Coletivo de Colagem, exposição em cartaz na Galeria Parangolé, no Espaço Cultural Renato Russo, da 508 Sul.

Juntos, os artistas escolheram 10 temas — dor, caos, esperança, memorabilia, guilty pleasure, floresta mística, palavra, infante — a partir dos quais trabalharam com as colagens. No total, cada artista produziu um trabalho sobre cada tema. “É um universo muito inclusivo, bem heterogêneo, com pessoas de várias formações, não só de artes visuais”, conta Lelia. “Entre junho e dezembro, a gente se encontrou uma vez por mês no Vilarejo 21 para colar a partir de temas que surgiam espontaneamente. É um coletivo muito

COLETIVODECOLAGEM



Obra de FlaviaO do Coletivo de Colagem



horizontal e escolhemos os temas juntos.”

Localizado no Altiplano Leste, o Vilarejo 21 é um espaço independente que acolhe artistas interessados em pesquisar, explorar e sair da rotina do ateliê. Para criar os trabalhos de ColetivodeColagem, eles trabalharam em conjunto

durante seis meses antes de realizar uma curadoria para selecionar os trabalhos expostos na Parangolé. “A colagem é a linguagem artística mais democrática que existe, não demanda habilidade técnica e não demanda dinheiro”, explica Lelia. “Você pode pegar folha que foi descartada, pode rasgar

## SERVIÇO

### Coletivo de Colagem – Colagistas do Distrito Federal

Exposição de 14 artistas. Visitação até 30 de março, de terça a domingo, as 10h às 20h, na Galeria Parangolé, no Espaço Cultural Renato Russo (508 sul)

com a mão, colar com qualquer cola, grudar com clips, grampo. A primeira coisa da colagem é isso: é uma linguagem artística acessível a todo mundo.”

Com essa ideia, os artistas passaram a explorar as próprias linguagens em torno do tema comum. A intenção era também estimular o processo de criação de cada um. “Trabalhamos com livros e revistas, muitos de descarte e outros comprados em sebos. E com cola escolar mesmo. O suporte pode ser papel, mas também podemos trabalhar com qualquer tipo de suporte, como madeira, metal, espelho. A busca do suporte faz parte do processo de criação”, arremata Lelia.



Crítica // *Triângulo da tristeza* ★★★★★

# Mais podres de ricos

*Triângulo da tristeza*, indicado ao Oscar, transborda críticas severas à opulência, no registro de uma malsucedida jornada em luxuoso iate

Ricardo Daehn

No enredo de *Triângulo da tristeza*, há, cheio de pompa e circunstância, um jantar com o comandante de um luxuoso iate; há também um casal de belidades em crise, diante de mesquinha e ainda cabe, em tudo isso, uma denúncia à estupidéz da guerra. Indicado aos prêmios Oscar de melhor filme, roteiro e diretor (no caso, Ruben Östlund), o filme, que contabiliza títulos como a Palma de Ouro (no Festival de Cannes) e a distinção de melhor filme europeu do ano (pelo European Awards), traz uma ponte de coprodução estabelecida entre 10 países.

Numa narrativa repleta de excentricidade, dentro de um microuniverso (o iate) atopejado por tensão e injustiça social, um casal de belidades, aparentemente protagoniza a fita: Carl

DIAMOND FILMES/DIVULGAÇÃO



Na cabeceira da mesa, Vera (Sunnyi Melles) se esbalda na opulência de *Triângulo da tristeza*

(Harris Dickinson) e Yaya (Charlbi Dean). A relação de ambos, desde o início, se revela minada — discussões sobre generosidade e igualdade (de gêneros) terminam em levianas acusações sobre ganância e apego a dinheiro. Inesperadas são as intromissões de coadjuvantes — como o motorista de táxi anônimo — que alerta Carl para lutar a fim de não ser escravizado pela pretendente.

Condutas inapropriadas passam daí a se espalhar na trama: Yaya, influenciadora digital, vive de aparências, sem provar dos refinados pratos (que posta); Paula (Vicki Berlin), a mais graduada tripulante do iate se esforça pela sobriedade do comandante beberrão (Woody Harrelson); e um casal de idosos passageiros se gaba de ostentar a garantia da democracia, liderando justo a indústria de armamento. Num ambiente pretensioso, em que bem se difere o potencial de marcas

de roupas elitizadas como a Balenciaga do que seja popular (caso da sueca H&M), pouco a pouco, um rico constrangimento se alastra.

Impressionar, no começo e no fim da jornada dos ricos que habitam a embarcação, vai justamente contra a defesa de que “todos sejam iguais”, operante num discurso forte de alguns personagens. Num completo registro de instabilidade social, *Triângulo da tristeza* se aproxima do teor crítico, extremamente cáustico, empregado pela diretora Lina Wertmüller. O diretor Ruben Östlund, aliás, se prova fiel ao espírito dele, visto em filmes como *The square: A arte da discórdia* (2017), candidato sueco ao Oscar de melhor filme internacional, em 2018.

Entre citações a Martin Luther King e ao ex-presidente Ronald Reagan (entre outros anticomunistas) e epígrafes a Mark Twain, o roteiro não se perde,

mesmo diante de eventos estrambóticos. Inominável, há uma cena de escatologia sistemática que até incomoda pela duração, é bem verdade. Extravagâncias tirânicas da dita alta classe incluem, por exemplo, o desejo de ver cada funcionário do iate usar um tobogã e, por muitos momentos, alguns acreditam que todo e qualquer problema se resolva à base da abertura de garrafas de champanhe.

Mulheres tratadas como presas sexuais e outras atitudes descompensadas de tipos broncos como Jarmo (Henrik Dorsin) e Dmitry (Zlatko Buric) não passarão incólumes na trama. Numa das melhores cenas, os personagens entram todos em quadros, tortos, numa noite de gala, dada a revolta do mar. Para compensar muitos episódios degradantes, atente para a esperta presença da silenciosa Abigail (Dolly De Leon). Simplesmente inesquecível.



ROTEIRO

HOMEM-FORMIGA E A VESPA: QUANTUMANIA

Cassie, filha de Scott Lang, desenvolveu um dispositivo que permitiria a comunicação com o reino quântico. O dispositivo causa um desastre e Cassie, Scott e sua companheira e heroína, Vespa, involuntariamente se encontram no reino místico. Classificação indicativa: Livre. **Kinoplex Pátio Brasil 1 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 15h10, 17h50, 20h30; domingo às 15h20, 18h, 20h40. **Kinoplex Pátio Brasil 2 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 13h40, 16h20, 19h, 21h40; domingo às 14h40, 17h20, 20h. **Kinoplex Pátio Brasil 4 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 13h20, 16h, 18h40, 21h20; domingo às 14h20, 17h, 19h40. **Kinoplex Pátio Brasil 6 (Legendado)**, sexta-feira e sábado às 18h20; domingo às 16h40. **Kinoplex Pátio Brasil 6 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 13h, 15h40, 21h; domingo às 14h, 19h20. **Kinoplex Terraço Shopping 2 (Dublado)**, às 13h20, 16h, 18h40, 21h20. **Kinoplex Terraço Shopping 4 (Legendado)**, às 13h40, 16h20, 19h, 21h40. **Kinoplex Terraço Shopping 5 (Dublado)**, 15h40, 18h20, 21h. **Kinoplex Parkshopping 3 (Dublado)** às 14h40, 17h20, 20h. **Kinoplex Parkshopping 4 (Dublado)**, às 15h20, 18h e 20h40. **Kinoplex Parkshopping 5 (Legendado)**, às 13h20, 16h, 18h40, 21h20. **Kinoplex Parkshopping 6 (Legendado)**, sexta-feira às 13h, 15h40, 18h20 e 21h; sábado e domingo às 15h40, 18h20 e 21h. **Kinoplex Parkshopping 7 (Legendado)**, às 14h20, 17h e 19h40. **Kinoplex Parkshopping 8 (Legendado)**, às 20h20. **Kinoplex Parkshopping 8 (Dublado)** às 15h e 17h40. **Kinoplex Boulevard 1 (Dublado)** às 15h30, 18h10, 20h50. **Kinoplex Boulevard 2 (Legendado)** às 21h40. **Kinoplex Boulevard 2 (Legendado)** às 13h40, 16h20, 19h. **Kinoplex Boulevard 4 (Legendado)** às 18h40. **Kinoplex Boulevard 4 (Dublado)** às 16h, 21h20. **Cineflux JK 4 (Dublado)** às 14h15, 16h50, 19h25, 22h. **Cineflux JK 1 (Legendado)** às 21h35. **Cineflux JK 2 (Dublado)** às 14h, 16h35, 19h10, 21h45. **Cineflux Shopping Sul 3 (Dublado)** às 14h15, 16h50, 19h25, 22h. **Cineflux Shopping Sul 2 (Legendado)** às 21h10. **Cineflux Shopping Sul 4 (Dublado)** às 14h, 16h35, 19h10, 21h45. **Espaço Itaú 1 (Legendado)** às 14h, 16h30, 19h, 21h30. **Espaço Itaú 2 (Dublado)** às 13h30, 18h30. **Espaço Itaú 2 (Legendado)** às 16h, 21h. **Cinemark Iguatemi Brasília 1 (Legendado, 3D)**, às 15h, 17h50 e 20h40. **Cinemark Iguatemi Brasília 2 (Legendado)**, às 21h10. **Cinemark Iguatemi Brasília 3 (Legendado, 3D)**, sexta-feira às 14h30, 17h20 e 20h10; sábado e domingo às 14h30 e 20h10. **Cinemark Iguatemi Brasília 5 (Legendado)**, às 13h50, 16h40, 19h30 e 22h20. **Cinemark Iguatemi Brasília 6 (Legendado, 3D)**, às 16h, 18h50 e 21h40. **Cinemark Iguatemi Brasília 6 (Dublado, 3D)**, às 13h10. **Cinemark Pier 1 (Legendado, 3D)**, às 17h25 e 20h15. **Cinemark Pier 1 (Dublado, 3D)**, às 14h35. **Cinemark Pier 2 (Legendado, 3D)**, às 14h, 16h50, 19h40 e 22h30. **Cinemark Pier 3 (Legendado, 3D)**, às 18h55 e 21h45. **Cinemark Pier 3 (Dublado, 3D)**, às 13h15 e 16h05. **Cinemark Pier 6 (Legendado)**, às 16h40 e 22h10. **Cinemark Pier 8 (Legendado)**, sexta-feira às 14h50, 17h40 e 20h30; sábado e domingo às 12h00, 14h50, 17h40 e 20h30. **Cinemark Pier 9 (Dublado)**, às 14h20, 17h10 e 20h. **Cinemark Pier 10 (Legendado)**, às 15h20 e 21h. **Cinemark Pier 11 (Legendado, 3D)**, às 18h25 e 21h15. **Cinemark Pier 12 (Legendado)**, sexta-feira às 15h05, 17h55 e 20h45; sábado e domingo às 12h15, 15h05, 17h55 e 20h45. **Cinemark Pier 13 (Legendado, 3D)**, sexta-feira às 15h50, 18h40 e 21h30; sábado e domingo às 13h, 15h50 e 21h30. **Cinemark Taguatinga 1 (Legendado)**, sexta às 15h40, e 18h30 e

21h20; sábado e domingo às 12h50, 15h40, 18h30, 21h20. **Cinemark Taguatinga 2 (Dublado)**, às 15h20, 18h10 e 21h. **Cinemark Taguatinga 3 (Legendado, 3D)**, às 22h10. **Cinemark Taguatinga 2 (Dublado, 3D)**, às 13h40, 16h30 e 19h20. **Cinemark Taguatinga 5 (Dublado, 3D)**, às 13h10, 16h, 18h50 e 21h40. **Cinemark Taguatinga 6 (Dublado)**, às 15h, 17h50 e 20h40. **Cinemark Taguatinga 7 (Dublado, 3D)**, às 14h30, 17h20 e 20h10. **Cinemark Taguatinga 8 (Dublado, 3D)**, às 14h05, 16h55, 19h45 e 22h35. **Arcoplex 1 (Legendado)**, às 16h e 18h30. **Arcoplex 4 (Dublado)**, às 14h, 16h30, 19h e 21h30. **Cine Drive-in (Dublado)**, às 19h10. **Cine Drive-in (Legendado)**, às 21h15.

OFERENDA AO DEMÔNIO

O filho de um agente funerário volta para casa com a esposa grávida na esperança de se reconciliar com o pai. Mas um antigo mal está à espreita dentro de um cadáver que tem planos sinistros para o bebê ainda não nascido. Classificação indicativa: 16 anos. **Kinoplex Pátio Brasil 3 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 21h30; domingo às 20h50. **Kinoplex Parkshopping 10 (Dublado)**, sexta-feira às 17h20, 19h30 e 21h40; sábado e domingo às 19h30 e 21h40. **Cineflux JK 6 (Dublado)** às 19h30, 21h40. **Cineflux Shopping Sul 6 (Dublado)** às 21h40. **Espaço Itaú 7 (Legendado)** às 19h30. **Cinemark Pier 6 (Legendado)**, às 14h20. **Cinemark Taguatinga 4 (Dublado)**, às 22h20. **Arcoplex 2 (Dublado)**, às 21h30.

ROCK DOG: UMA BATIDA ANIMAL

Depois de viajar pelo mundo com a banda True Blue, Bodi decide tirar uma folga e voltar para a cidade natal, Snow Mountain. Bodi é coagido a ingressar em um programa de música como treinador de música depois que eles admitem que nunca ouviram falar de Angus Scattergood. Classificação indicativa: Livre. **Kinoplex Pátio Brasil 3 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 13h30; domingo às 13h. **Kinoplex Terraço Shopping 1 (Dublado)** às 14h10.

AVATAR: O CAMINHO DA ÁGUA

Após formar uma família, Jake Sully e Ney'tiri fazem de tudo para ficarem juntos. No entanto, eles precisam sair de casa e explorar as regiões de Pandora quando uma antiga ameaça ressurge, e Jake deve travar uma guerra difícil contra os humanos. Classificação indicativa: 14 anos. **Kinoplex Pátio Brasil 3 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 17h40; domingo às 17h10. **Kinoplex Parkshopping 1 (Dublado)** às 16h50 e 20h30. **Kinoplex Boulevard 3 (Dublado)** às 20h30. **Cineflux JK 1 (Dublado)**, sexta-feira às 14h05, 17h50; sábado e domingo às 17h50. **Cineflux JK 3 (Dublado)** às 21h. **Cineflux Shopping sul 5 (Dublado)** às 16h45, 20h30. **Espaço Itaú 9 (Legendado)** às 17h, 19h, 21h. **Cinemark Iguatemi Brasília 4 (Dublado, 3D)**, às 13h20 e 21h25. **Cinemark Pier 5 (Legendado, 3D)**, às 21h35. **Cinemark Pier 5 (Dublado)**, às 13h35. **Cinemark Taguatinga 9 (Dublado, 3D)**, às 17h10 e 21h10. **Arcoplex 3 (Dublado)**, às 20h40.

M3GAN

M3gan é uma boneca realista programada para ser a melhor amiga de uma criança. Uma robótica brilhante dá a sua jovem sobrinha um protótipo M3gan, mas a máquina logo se torna violenta. Classificação indicativa: 14 anos. **Kinoplex Pátio Brasil 3 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 15h30; domingo às 15h. **Kinoplex Parkshopping 11 (Dublado)** às 16h30. **Cineflux JK 5 (Dublado)** às 19h40, 21h50. **Cineflux Shopping sul 6 (Dublado)** às 17h20, 19h30. **Cinemark Pier 6 (Legendado)**, às 19h30. **Cinemark Taguatinga 4 (Dublado)**, às 20h. **Arcoplex 2 (Dublado)**, às 17h20 e 19h30.

GATO DE BOTAS 2: O ÚLTIMO PEDIDO

Depois de morrer oito vezes, Gato de Botas vive sua última vida e precisa encontrar a 'estrela do desejo' para ter todas as vidas de volta. Classificação indicativa: Livre. **Kinoplex Pátio Brasil 5 (Dublado)**, sexta-feira e sábado às 14h, 16h15, 18h30, 20h45; domingo às 14h10, 18h20, 20h30. **Kinoplex Terraço Shopping 3 (Dublado)**, às 14h, 16h15, 18h30. **Kinoplex Parkshopping 9 (Dublado)** às 14h, 16h15, 18h30 e 20h45. **Kinoplex Boulevard 2 (Dublado)** às 14h, 16h10 e 18h20. **Cineflux JK 3 (Dublado)** às 14h10, 16h30, 18h45. **Cineflux Shopping sul 1 (Dublado)** às 14h15, 16h30, 18h45. **Espaço Itaú 7 (Dublado)** às 13h20, 15h20, 17h20. **Cinemark Iguatemi Brasília 2 (Dublado)**, às 13h30 e 15h50. **Cinemark Iguatemi Brasília 3 (Dublado)**, sábado e domingo às 17h20. **Cinemark Pier 7 (Dublado)**, às 13h, 15h25, 17h50 e 20h15. **Cinemark Taguatinga 4 (Dublado)**, sexta às 15h10 e 17h40; sábado e domingo às 12h40 e 17h40. **Arcoplex 3 (Dublado)**, às 14h10, 16h20 e 18h30.

AS MÚMIAS E O ANEL PERDIDO

(PRÉ-ESTRÉIA)

As Múmias é uma divertida aventura de animação familiar que segue três múmias egípcias que acidentalmente entram no mundo moderno. Classificação indicativa: Livre. **Kinoplex Pátio Brasil 1 (Dublado)**, sábado às 13h10; domingo às 13h20. **Kinoplex Pátio Brasil 5 (Dublado)**, sábado às 16h15; domingo às 16h20. **Kinoplex Terraço Shopping 1 (Dublado)**, sábado e domingo às 16h10. **Kinoplex Terraço Shopping 5 (Dublado)**, sábado e domingo às 13h30. **Kinoplex Parkshopping 10 (Dublado)**, sábado e domingo às 15h30, 17h30. **Kinoplex Boulevard 4 (Dublado)**, sábado e domingo às 13h30. **Cineflux JK 1 (Dublado)** às 14h, 15h55. **Cineflux Shopping Sul 6 (Dublado)** às 15h20. **Espaço Itaú 7 (Dublado)** às 15h20. **Cinemark Iguatemi Brasília 1 (Dublado)**, sábado e domingo às 12h45. **Cinemark Pier 4 (Dublado)**, sábado e domingo às 13h50 e 16h20. **Cinemark Taguatinga 2 (Dublado)**, sábado e domingo às 13h. **Cinemark Taguatinga 4 (Dublado)**, sábado e domingo às 15h10. **Arcoplex 2 (Dublado)**, sábado e domingo às 15h10.

TUDO EM TODO LUGAR AO MESMO TEMPO (RELANÇAMENTO)

Uma ruptura interdimensional bagunça a realidade e uma inesperada heroína precisa usar seus novos poderes para lutar contra os perigos bizarros do multiverso. **Kinoplex Terraço Shopping 1 (Legendado)** às 20h50. **Kinoplex Parkshopping 11 (Legendado)**, às 13h50. **Espaço Itaú 3 (Legendado)** às 13h20, 18h50. **Cinemark Pier 4 (Legendado, 3D)**, sexta-feira às 13h25.

O PIOR VIZINHO DO MUNDO

Um homem aposentado e rabugento vigia duramente o bairro em que mora. A chegada acidental de cartas de uma nova vizinha em sua caixa de correio faz uma nova amizade inesperada começar. Classificação indicativa: 14 anos. **Kinoplex Terraço Shopping 1 (Legendado)** às 18h10. **Espaço Itaú 4 (Legendado)** às 15h, 19h10. **Cinemark Iguatemi Brasília 2 (Legendado)**, às 18h20. **Cinemark Pier 4 (Legendado)**, às 19h20. **Cine Cultura Liberty Mall 4 (Legendado)**, às 14h30.

CASAMENTO EM FAMÍLIA (PRÉ-ESTREIA)

Michelle e Allen estão juntos há algum tempo e ela está começando a querer dar o próximo grande passo e se casar. Mas Allen não tem tanta certeza e entra em pânico. Classificação indicativa: 12 anos. **Kinoplex Terraço Shopping 3 (Legendado)**, às 20h45.

**Espaço Itaú 9 (Legendado)** às 17h, 19h, 21h. **Cinemark Pier 10 (Legendado)**, às 18h15.

ALERTA MÁXIMO

Após fazer um pouso emergencial em uma ilha devastada pela guerra, um piloto tem a ajuda de um acusado de assassinato que estava sendo transportado pelo FBI para salvar os outros passageiros, que foram sequestrados por rebeldes. Classificação indicativa: 14 anos. **Kinoplex Parkshopping 1 (Dublado)** às 14h30.

O GRANDE MAURICINHO

Mauricinho é um gato falante que viaja de cidade em cidade vendendo um negócio de exterminação de ratos, enquanto, na verdade, ele e o primo flautista atraem os ratos para fora da cidade e dividem o dinheiro com eles. Classificação indicativa: Livre. **Kinoplex Parkshopping 4 (Dublado)**, sábado e domingo às 13h10. **Kinoplex Boulevard 4 (Dublado)** às 13h50. **Cineflux JK 6 (Dublado)** às 15h20. **Cineflux Shopping Sul 5 (Dublado)** às 14h45.

DESAPEGA

Após controlar o vício em compras, Rita assume a liderança de um grupo de apoio a compradores. Mas Duda, única filha e melhor amiga, revela que tem planos de sair de casa. Agora, Rita precisa aprender a arte do desapareço. Classificação indicativa: 10 anos. **Kinoplex Parkshopping 10 (Nacional)**, sexta-feira às 15h15; sábado e domingo às 13h30. **Cineflux JK 5 (Nacional)** às 15h30. **Cineflux Shopping Sul 2 (Nacional)** às 19h. **Espaço Itaú 5 (Nacional)** às 15h30.

PEARL

Presa na fazenda isolada da família, Pearl se vê obrigada a cuidar do pai doente, e viver sob a vigilância constante da amarga e autoritária mãe. Desejando uma vida glamourosa como via nos filmes, as ambições, tentações e repressões de Pearl entram em conflito. Classificação indicativa: 16 anos. **Kinoplex Parkshopping 11 (Legendado)** às 21h30. **Cineflux JK 5 (Dublado)** às 17h30. **Cinemark Pier 4 (Legendado)**, sexta-feira às 22h40; sábado e domingo às 22h20.

O MENINO E O TIGRE

O filme mostra a jornada do órfão Balmani e do filhote de tigre Mukti pelas montanhas do Himalaia. Balmani resgata Mukti de caçadores cruéis e, juntos, eles partem em uma aventura para encontrar um lar seguro para o tigre. Classificação indicativa: 10 anos. **Cineflux JK 6 (Dublado)** às 17h20. **Cineflux Shopping Sul 2 (Dublado)** às 17h.

BATEM À PORTA

Durante as férias em uma cabana remota, uma jovem e seus pais são feitos reféns por quatro estranhos armados que exigem que a família faça uma escolha impensável para evitar o apocalipse. Classificação indicativa: 16 anos. **Cineflux Shopping Sul 2 (Dublado)** às 14h50. **Cinemark Iguatemi Brasília 3 (Legendado)**, sábado e domingo às 12h10. **Cinemark Pier 7 (Legendado)**, às 22h40. **Arcoplex 2 (Dublado)**, sexta às 15h10. **Cine Cultura Liberty Mall 4 (Legendado)**, às 19h30.

TITANIC 3D (RELANÇAMENTO)

Um artista pobre e uma jovem rica se conhecem e se apaixonam na fatídica jornada do Titanic, em 1912. Embora esteja noiva do arrogante herdeiro de uma siderúrgica, a jovem desafia a família e amigos em busca do verdadeiro amor. Classificação indicativa: 12 anos. **Cineflux Shopping Sul 1 (Dublado)** às 21h. **Cinemark Iguatemi Brasília 4 (Legendado, 3D)**, às 17h30. **Cinemark Pier 5 (Legendado, 3D)**, às 17h35. **Cinemark Taguatinga 9 (Dublado, 3D)**, às 13h.

OS FABELMANS

No Arizona pós-Segunda Guerra Mundial, o jovem Sammy Fabelman se apaixonava por cinema e, ao descobrir um segredo de família, explora a forma como os filmes ajudam a enxergar a verdade. Classificação indicativa: 14 anos. **Espaço Itaú 3 (Legendado)** às 16h. **Cine Cultura Liberty Mall 2 (Legendado)**, às 14h10.

I WANNA DANCE WITH SOMEBODY: A HISTÓRIA DE WHITNEY HOUSTON

A emocionante história de Whitney Houston, uma das mais importantes vozes do R&B, desde a infância em coro de Nova Jersey até a carreira mundial, entre sucessos e dramas. Classificação indicativa: 16 anos. **Espaço Itaú 3 (Legendado)** às 21h20

OS BANSHEES DE INISHERIN

Durante a Guerra Civil Irlandesa, em 1923, dois amigos de longa data entram em conflito e um deles decide terminar abruptamente a amizade, trazendo consequências para ambos. Classificação indicativa: 16 anos. **Espaço Itaú 4 (Legendado)** às 11h, 17h10, 21h30. **Cine Cultura Liberty Mall 1 (Legendado)**, às 14h15 e 18h15.

PERLIMPS

Perlimps é uma aventura mítica e mágica em uma floresta densa, habitada por criaturas mágicas que se unirão para combater o mal. Classificação indicativa: Livre. **Espaço Itaú 4 (Nacional)** às 13h30. **Cine Brasília (Nacional)** às 10h.

AS HISTÓRIAS DE MEU PAI

Emile vive em uma cidade provinciana na década de 1960, ao lado da mãe e do pai. Este último é um herói para o menino. Ele lhe confiará missões perigosas para salvar a Argélia, como matar o general. Classificação indicativa: 14 anos. **Espaço Itaú 5 (Legendado)** às 13h40. **Cine Brasília (Legendado)** às 14h, 18h10.

A BALEIA (PRÉ-ESTREIA)

Um professor de inglês recluso que vive com obesidade severa tenta se reconectar com sua distante filha adolescente para uma última chance de redenção. Classificação indicativa: 14 anos. **Espaço Itaú 5 (Legendado)** às 17h10, 19h20, 21h30. **Cinemark Pier 4 (Legendado)**, sexta-feira às 16h30. **Cinemark Pier 13 (Legendado)**, sábado e domingo às 18h40. **Cine Cultura Liberty Mall 3 (Legendado)**, às 17h30.

SINFONIA DE UM HOMEM COMUM

José Maurício Bustani esteve no centro de várias questões geopolíticas na infundável disputa de narrativas. Aposentado, ele se dedica apenas ao piano, sua grande paixão desde muito jovem. Classificação indicativa: 14 anos. **Espaço Itaú 6 (Nacional)** às 13h20

TÁR

O filme examina a natureza mutável do poder, seu impacto e durabilidade em nosso mundo moderno. Classificação indicativa: 12 anos. **Espaço Itaú 6 (Legendado)** às 15h e 21h10. **Cine Cultura Liberty Mall 2 (Legendado)**, às 17h e 20h.

BABILÔNIA

No final da década de 1920, Hollywood passa por um período de grande mudança, com a transição do cinema mudo para os filmes falados. Uma grande estrela da indústria, Nellie LaRoy, ascende a carreira, migrando com sucesso de um modelo cinematográfico para o outro. Classificação indicativa: 18 anos. **Espaço Itaú 6 (Legendado)** às 17h50.



*Nany People*  
**NANY**  
*é POP*  
*Um Musical*

12

**24/FEV ÀS 20H**  
**TEATRO CAESB**  
**ÁGUAS CLARAS-DF**



INGRESSOS:

[WWW.Z3EVENTOS.COM.BR](http://WWW.Z3EVENTOS.COM.BR)



INFORMAÇÕES:

 (61) 99511-69

**APOIO**

**CORREIO  
BRAZILIENSE**

  
**Fia Fara**  
ATELIÊ

  
**D'PAULA INTERIORES**  
MÓVEIS PLANEJADOS

  
**PAMANA**  
POSTO DE ASSISTÊNCIA MARIA DE NAZARE

  
**Swe Lin**



Reprodução/Netflix



Aggretsuko: animação sobre a geração dos "vinte e poucos"

# Os dramas da vida adulta

Série de anime da Netflix, Aggretsuko, chega à quinta temporada com mais uma trama sobre a vida pós 25 anos

Anajú Tolentino\*

Os problemas da geração "vinte e poucos" têm sido um tema bastante recorrente em algumas obras audiovisuais. Um dos destaques da temática é *Aggretsuko*, anime lançado em 2016. A animação acompanha a vida de Retsuko, panda vermelha que encara o estresse e as frustrações da vida profissional com hobbies diferentes, como ir ao karaokê depois do expediente para cantar músicas de death metal, por exemplo.

No decorrer da trama no setor de contabilidade da firma, a protagonista lida com o assédio moral de seu chefe e a ansiedade social em relação aos colegas de trabalho, vencendo, assim, as barreiras da vida adulta. Na quinta temporada, Retsuko encara o maior desafio de sua vida ao cair de paraquedas no mundo da política e concorrendo ao cargo de chefe da empresa. Os episódios chegaram nesta quinta-feira (16) e estão disponíveis na Netflix.

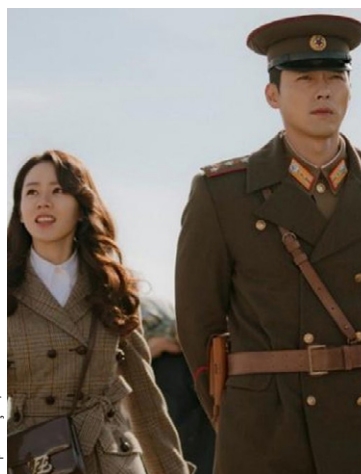
Reprodução



## Ritmo Quente (Globoplay)

Clássico das sessões da tarde, *Ritmo Quente* está disponível na Globoplay, na qual o enredo traz Frances Houseman ou apenas Baby, protagonizado por Jennifer Grey, que foi obrigada a viajar com sua família para um resort. Entediada, Baby explora o lugar e se relaciona com um dos funcionários, o professor de dança Johnny Castle, estrelado por Patrick Swayze. Durante as aulas, ambos acabam se apaixonando, contra a vontade dos pais e do dono do hotel.

Reprodução/Netflix



## Pousando no Amor (Netflix)

Cada vez mais, os dramas coreanos estão ganhando espaço no Brasil e são um sucesso mundial, como a série da Netflix *Pousando no Amor*. Os 16 episódios contam a história de Yoon Se-ri, uma executiva de uma empresa de esportes sul-coreana e Ri Jeong-hyuk, um membro da elite norte-coreana e capitão da força policial especial da Coreia do Norte, que se encontram de uma forma totalmente inesperada, mas criam uma forte conexão.

## Dollface (Star Plus)

Kat Dennings faz o papel de Jules, estrela da série *Dollface*, cuja narrativa inicia o desespero ao lidar psicologicamente com o retorno, literal e metafórico, no mundo feminino, após seu namorado terminar o relacionamento de cinco anos. As duas temporadas abordam a saga de reconexão com as amigas femininas que deixou para trás, e agora Jules deve equilibrar a manutenção enquanto lidam com o trabalho, o amor e um relacionamento mais profundo com cada uma delas.

Reprodução



Reprodução/Netflix



## This is Pop (Netflix)

Boy bands dos anos 1990, Autotune, Suécia e festivais: tudo isso é parte da história da música pop. Para sintetizar melhor cada um deles, a série documental da Netflix *This is pop*, traça um arco narrativo a partir de cada temática. A produção mostra a história do gênero de forma didática, com entrevistas de grandes artistas como T-Pain, Shania Twain e Benny Andersson, do ABBA e Hozier.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco



Você, que faz parte do Clube do Assinante pode conferir aqui descontos em shows, teatros, cinema e muito mais.

### QUADRADIM DA FOLIA | 20% OFF

#### A PARTIR DE AMANHÃ!

**Desconto sobre valor da meia válido para compra de até 2 ingressos.**  
 Datas: 18 a 21 de fevereiro  
 Horário: 17h  
 Local: Bosque – Ao Lado do Ginásio Nilson Nelson  
 Pontos de venda:  
<https://www.bilheteriadigital.com> e pontos físicos listados no nosso site  
 Informações: instagram @quadradimdafolia

### "NANY É POP" | 30% OFF

**Desconto sobre valor da meia**  
 Data: 24 de fevereiro  
 Horário: 20h  
 Local: Teatro da CAESB - Águas Claras  
 Pontos de venda:  
<https://www.z3eventos.com.br>  
 Informações: (61) 99511-6983  
 Classificação: 12 anos

### "BITA E A IMAGINAÇÃO QUE SUMIU" | 50% OFF\*

**Desconto sobre valor da inteira.**  
 Data: 04 e 05 de março  
 Horário: 15h e 17h | 11h30 e 16h  
 Local: Teatro da UNIP - 913 Sul  
 Pontos de venda:  
<https://www.bilheteriadigital.com> e pontos físicos listados no nosso site  
 Informações: [www.mniemeyer.com.br](http://www.mniemeyer.com.br)  
 Classificação: livre  
 OBS.: crianças de colo até 24 meses não pagam

### CINE CULTURA LIBERTY MALL | 50% OFF

Desconto válido nas terças e nas quintas-feiras para o assinante + um acompanhante  
 Local: SCN Qd. 2 Bl. D - Asa Norte, Shopping Liberty Mall. Confira a programação completa no site [cinecultura.com.br](http://cinecultura.com.br)

### KEMP VIAGENS E CONSULTORIA | BENEFÍCIOS EXCLUSIVOS

Consultar o regulamento de benefícios exclusivos para assinantes e familiares mediante o fechamento de pacotes a partir de R\$ 4.000,00 na agência de viagens e consultoria.  
 Local: SCLN 315 Bloco B Lojas 18 e 19 - Asa Norte / DF  
 Informações: (61) 3024-9700 / (61) 99219-6824  
 Site: [www.kempviagens.com.br](http://www.kempviagens.com.br)

### EXAME LABORATÓRIO E IMAGEM | 25% OFF

25% de desconto no teste da COVID-19 (RT-PCR ou Sorologia). Veja no nosso site como ter acesso ao benefício.  
 Local: unidades disponíveis para consulta no site  
 Horário: segunda a sexta - das 07h às 12h30; sábado - das 07h às 12h30

**Acesse agora o nosso site**  
[correio braziliense.com.br/clubedoassinante](http://correio braziliense.com.br/clubedoassinante)  
 ou escaneie o QR Code  
 ao lado e veja todos os  
 benefícios disponíveis





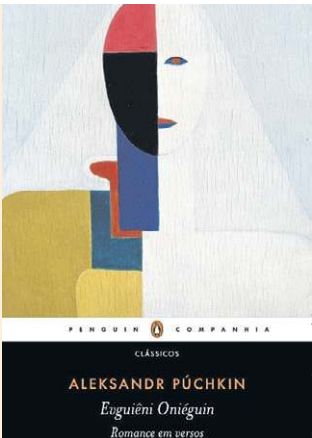
NA ESTANTE

EUGUIÊNI ONIÉGUIN

DE ALEKSANDR PÚCHKIN. TRADUÇÃO: RUBENS FIGUEIREDO. PENGUIN

COMPANHIA, 302 PÁGINAS. R\$ 54,90

O romance em versos que se tornou obra fundadora da literatura russa conta a história de amor e desprezo entre um dândi entediado e uma moça do campo. Oniéguin se arrepende de menosprezar Tatiana e tenta voltar atrás, mas o destino e a realidade se impõem, assim como a poesia e a maestria de Púchkin.



Penguin Companhia

Emmanuel Carrère

"O mais instigante escritor vivo."  
Karl Ove Knausgård



IOGA

ALFAGUARA

Alfabara

IOGA

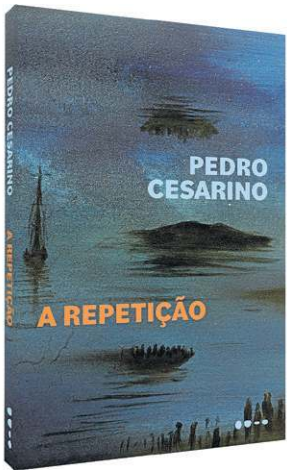
DE EMMANUEL CARRÈRE. TRADUÇÃO: MARIANA DELFINI. ALFAGUARA, 268 PÁGINAS. R\$ 79,90

Depois de uma depressão e várias desilusões amorosas, Carrère encontra um ponto de equilíbrio e decide fazer um retiro de ioga para escrever um livrinho "simpático" sobre o tema. Enquanto se isola no interior da França, terroristas matam parte da equipe do jornal *Charlie Hebdo* e Carrère perde um amigo. A tragédia e como lidar com ela são temas desse livro, escrito por uma das vozes mais importantes da autoficção francesa.

A REPETIÇÃO

DE PEDRO CESARINO. TODAVIA, 142 PÁGINAS. R\$ 64,90

Um indígena de uma tribo isolada que aprende a ler e escrever, um homem que ouve relatos de uma doença que devasta a cidade, já maltratada pela crise climática e política. Pedro Cesarino fala de questões muito contemporâneas nessas duas novelas Professor do departamento de Antropologia da Universidade de São Paulo (USP), o autor se baseia em fatos reais, estudos e documentos para escrever essas duas ficções.

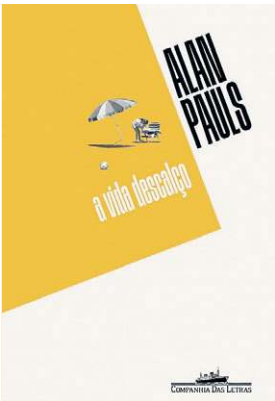


Todavia

A VIDA DESCALÇO

DE ALAN PAULS. TRADUÇÃO: JOSELY VIANNA BAPTISTA. COMPANHIA DAS LETRAS, 100 PÁGINAS. R\$ 64,90

Pequeno ensaio autobiográfico, o texto de Alan Pauls transporta o leitor para um cenário real, resgatado das memórias do autor. É do tempo em que passava férias à beira mar e maratona de filmes em cinemas locais que o autor escreve em uma espécie de crônica de um intelectual na praia.



Companhia das Letras

HORÓSCOPO

O tesouro oculto

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

DATA ESTELAR: Mercúrio e Júpiter em sextil.

PROCURA NÃO PESAR A MÃO, porque nada está fácil para ninguém, cada ser humano, dentro do seu círculo de influência e circunstâncias, experimenta atualmente uma pressão muito maior de qualquer outra que tenha vivido anteriormente. Isso não significa que tua angústia não valha nada, porque seria ordinária, significa apenas que precisas entender que aquilo que te oprime não pode ser resolvido individualmente, são coisas do mundo, coisas que para serem administradas precisam da união das pessoas. União, porém, é um tesouro oculto de nossa humanidade, que apesar de saber do valor dessa, ainda assim promove, na maior parte do tempo, a divisão e o confronto, porque exagera na nota do respeito que exige à individualidade, mas é tímida e insegura quando se trata de lutar para que a sociedade como um todo seja respeitada e beneficiada.

ÁRIES (21/03 a 20/04)



Neste sagrado momento em que sua alma se sente segura, confiante e no domínio da situação, agradeça todos os perrengues do passado, abençoe todas as pessoas que ofenderam você, e siga em frente, há mais vida por aí.

TOURO (21/04 a 20/05)



Tome as iniciativas necessárias para que o futuro se atualize, evite contar com a sorte nesse sentido, porque mesmo que esse seja um ingrediente fundamental, só poderia acontecer por meio das ações que você empreender.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)



Há situações que não é possível digerir de imediato e, por isso, não seria sábio reagir ou tentar resolver com rapidez. Procure levar o assunto para casa e, em silêncio, refletir com sabedoria até achar a saída.

CÂNCER (21/06 a 21/07)



Se as pessoas fossem verdadeiramente racionais como apregoa a ciência, então não haveria nenhuma dificuldade na articulação dos relacionamentos grupais. Porém, as emoções subvertem toda ordem e planejamento.

LEÃO (22/07 a 22/08)



Coragem não é ser imune ao medo, coragem é avançar a despeito da insegurança que atormentar você na intimidade dos pensamentos. Uma coisa é certa, o medo não transpore, é uma emoção solitária de nossa humanidade.

VIRGEM (23/08 a 22/09)



Quando o panorama e ampla e sua alma enxerga perspectivas que a entusiasmam, é a hora de se deixar levar pelo espírito de aventura e se dispor a qualquer tipo de transformação para aproveitar o movimento. Viver.

LIBRA (23/09 a 22/10)



As emoções não são nem nunca serão dispensáveis, porque ainda que na estrutura de nossa civilização não pareçam ter cabimento, mesmo assim elas são as únicas comprovações das verdades viscerais que circulam entre as pessoas.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)



De vez em quando, é preciso ter um tanto de equilíbrio, porque de outra maneira a alma fica muito desgastada. A intensidade é a medida de seu destino, mas sua alma só consegue sustentar isso se tiver sossego também.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)



O nervosismo anda muito acentuado, e se comprova através da precipitação com que as pessoas se lançam em busca de satisfação, ou nas reações desmedidas que apresentam a questões que nem tanta importância teriam.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)



A leveza e a alegria são condições essenciais para que a alma sinta que a vida vale a pena, porque as penas são múltiplas e conhecidas, sempre presentes, enquanto a leveza e alegria são exceções. Isso não.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)



Conforto e segurança são condições essenciais para você preservar um ritmo de vida saudável, pois, sem essas condições muito rapidamente a alma mergulha num turbilhão de emoções atravessadas e insalubres.

PEIXES (20/02 a 20/03)



As maravilhas não são distantes nem muito menos sua alma se encontra exilada do paraíso, há maravilhas disponíveis nas entrelinhas do dia a dia, no meio de todas as questões que você faz no automático. Tudo por aí.



Líquido que deve ser usado na lavagem dos olhos, em caso de conjuntivite	▼	Veleiro de passeios turísticos	Metal dissolvido pelo mercúrio	▼	Transferidas para uma data posterior	▼	Atitude do poupador que precisa se capitalizar	▼
	▼						503, em romanos	▼
Exigência ao aluno no curso presencial		Tipo de Sambista nascido no Recife	partícula estudada pelo LHC (Fis.)		Ave sepultada com os faraós	►		
Virose assemelhada ao sarampo	►	▼	▼		Chefia	▼	Indira Gandhi, política indiana	►
				Trocar uma (?): conversar (pop.)	►			
Recipiente de vinho em adegas antigas	►						Tonelada (símbolo)	►
O imóvel improdutivo ocupado pelo MST		Édouard Manet, pintor de "Olympia"		Que é arrogante com os humildes	►		Escritor como Aguinaldo Silva e Sílvio de Abreu	
						Sérgio Toledo, cineasta paulista	▼	"Doctor", em PhD
Exibir ao público pela primeira vez (filme)		Rio Grande do Norte (sigla)		O povo derrotado por Hernán Cortés	►	▼	Cinema (red.)	►
				Iguaria mexicana (pl.)	◄	Lábio, em inglês	►	
				(?) Simone, cantora	▼	Brisa (p. ext.)	▼	
Viagem comum a Aparecida (SP)		Bailarino Machado de Assis, escritor	►			▼		
	▼	▼				(?) Madrugada, personagem de "Chaves"	►	
Entusiasmo (pop.)	►			A direção da agulha da bússola (abrev.)	►	(?) Bana, ator de "Hulk"	▼	Diálogo de Platão sobre a poesia
Material essencial à prática do plásti-modelismo		(?)-line: conectado à internet (inglês)		Rabo de (?), golpe de capoeiristas	►	Raso; rente	▼	▼
Período em que pode ocorrer a recidiva	►	▼		▼	Metal da fuselagem do avião (símbolo)		◄	Isto é (abrev.)
	►							

**BANCO** 2/on. 3/lip. 6/escuna. 9/elementar. 13/convalescença.

44

© Ediouro Publicações – Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

## NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

## *Mar do Sertão*

(GLOBO), 18H23)

Deodora provoca a pastora Dagmar e o Coronel, deixando Tertulinho e Xavier apreensivos. José e Candoca se divertem na praia. Vespertino cria novos impostos para a cidade. Noé tenta ganhar a confiança de Timbó. O Coronel e Tertulinho fazem as pazes. Sargento Venâncio condena Zelelão, e Timbó fica satisfeito. Vespertino convence Floro a se aliar a Deodora. Candoca se preocupa com a falta de recursos para a saúde em Canta Pedra. Lorena deixa escapar para Labibe que beijou Firmino. Timbó convida Noé para jantar em sua casa. Firmino vai à casa paroquial, e Lorena se esconde.

*Vai na Fé*

(GLOBO. 19H40)

Ben afirma a Lumiar que quer encontrar a família do homem que falou com ele na estrada. Lui é chamado para fazer uma despedida de solteira. Guiga oferece dinheiro para Jenifer fazer seu trabalho da faculdade. Lumiar finge engajamento no Refúgio. Sol se surpreende com a presença de Vitinho em sua

casa. Lui pensa em Sol para fazer seu show. Bruna pede para Vitinho ajudá-la a enganar Jenifer. Lumiar participa de um ritual no Refúgio e tem uma visão de Ben e Sol juntos. Ben declara que deseja acompanhar as investigações do acidente. Bruna mostra para Jenifer a foto de um antigo namorado de Vitinho como sendo seu pai biológico. Ben se espanta ao saber que Lumiar entrou com um recurso para atrasar o processo do acidente.

## Travessia

(GLOBO, 21H00)

Brisa aceita fazer o teste de DNA. Cidália pede a Dina para não contar que Brisa esteve com Guerra. Stenio se sente aliviado quando Guida decide aceitar a proposta do Moretti. Talita tenta tirar de Gil informações sobre o que Ari fez com o papel assinado em branco por Chiara. Gil sugere que Núbia converse com Ari. Oto combina com Bia de se fantasiarem com máscaras no Carnaval, para o rapaz não ser reconhecido pelos amigos. Em conversa com Brisa sobre as previsões da cartomante, Tininha deduz que Guerra pode ser o parente biológico da amiga.

# SUDOKU

		3						
		9	2	1				
7			6		8		9	
	7							1
8		4	5	7				
		5						6
	9		8	3			2	5
3							4	
5				4		8		

## DIRETAS DE ONTEM

P		M				B				
L	I	N	G	U	I	S	T	I	C	A
R	A	L	E	R	A	N	O			
A	D	U	T	O	R	A	S			N
M	A	L	A	D	I	R	E	T	A	
T	I	R	A	S		O	A	R		D
D			D			R	I	T	A	
R	E	S	P	E	I	T	A	D	O	R
E	S	T	A	T	U	A			O	N
D		M	R			C	H	E		R
C	O	M	P	A	N	H	E	I	R	A
E	M	A	N			A	R	N		L
A	G	A	S	S	I		O	V	N	I
			I			I	R	E	A	I
			T	A	H	T		U	D	I
P	O	C	A	O	M	A	G	I	C	A



## SUDOKU DE ONTEM

8	6	2	1	3	9	7	4	5
5	4	3	8	2	7	1	9	6
9	7	1	4	6	5	3	2	8
1	8	4	6	9	3	2	5	7
7	9	5	2	4	1	6	8	3
2	3	6	5	7	8	9	1	4
3	1	8	7	5	2	4	6	9
4	5	9	3	1	6	8	7	2
6	2	7	9	8	4	5	3	1



## CRÔNICA

Paulo Pestana • papestana@uol.com.br



# Uma pisada no carnaval

**O** carnaval que começa marca o enterro das marchinhas. Ou melhor: mais uma tentativa. É hora do piseiro, me dizem. Trata-se de uma contrafação da pisadinha que, por sua vez é uma contrafação do xote, apoiado em teclados eletrônicos, letras de mau gosto, erros de português, palavrões a granel e com passos arrastados e mãos coladas no corpo como um beque de time de várzea.

E sai o féretro da expressão “pular carnaval”. Está mais para arrasta-pé, que era mais comum nas festas juninas, em terreno de chão batido e em volta da fogueira.

Pois a previsão é que o piseiro tome conta dos bailes, com pérolas musicais como *Roça em mim* (“Eu chamei ela pra roça e ela me pediu assim/ Roça, roça em mim/ Tira o chapéu e a bota e me bota gostosim”), *Ai papai* (“Macetei/ Foi um tal de vucu, vucu, tá maluco, quer replay”) e *Bombonzinho* (“Na cama, cê tem talento, cê manja dos movimento/ ... Pena que cê é pra frente, tem uma porrada de gente/ Que cê pega além de mim”).

Ou seja, saem a malícia inteligente, as críticas sarcásticas e o humor esperto e entra a safadeza explícita, pura e simples. Uma troca digna dos novos tempos.

De marchinhas ninguém quer saber mais. Nascidas no início do século passa-do aproveitando o ritmo

binário das marchas portuguesas, com elementos do incipiente jazz norte-americano, embalaram os carnavais por décadas, fazendo foliões girarem nos salões e cantarem desregradamente pelas ruas. Hoje sobrevivem graças aos bailes da saudade para foliões de mais de 80 anos de idade.

Sem contar que muitas das marchinhas estão condenadas pela obtusidade do pensamento chamado de politicamente correto que muitas vezes simplesmente inverte o preconceito. Índio quer apito? A cabeleira do Zezé? A cor da mulata não pega? Mulata bossa nova cheia de fiu-fiu? A pipa do vovô não sobe mais? Nada disso pode mais.

São temas cancelados. Censurados, melhor dizendo, por uma sociedade que vem se esmerando na hipocrisia.

E pensar que o carnaval brasileiro nasceu como uma válvula de escape para a dureza do dia a dia e como

forma de distensão das rígidas normas sociais. Era um tempo, como dizia a marchinha, em que eram “três dias de folia e brincadeira” que acabavam na quarta-feira. Foram esticando até que hoje o carnaval não tem mais muito sentido no calendário.

Muitos rapazes não esperam mais o período

momesco chegar para usar vestido, batom e quem sabe o que mais o quê, sequer admitindo serem chamados de rapazes. As marchinhas — como as fantasias — faziam a subversão do carnaval. Davam o tom de crônica política e de costumes de cada época; hoje, quando todo mundo tem que fingir que acha tudo normal, não

cabe mais, até porque o vulgar e o clandestino fazem parte do cotidiano.

Vale lembrar o velho samba de Gonzaguinha: “tudo vai bem, tudo legal/ Cerveja, samba e amanhã, seu Zé/ Se acabarem com o teu carnaval?”

Mas enquanto houver marchinha, haverá carnaval. Com ou sem piseiro.





@bitaeaimaginacaoquesumiu

**Bitá**

e

**A IMAGINAÇÃO  
QUE SUMIU**

**CLUBE**  
do assinante  
CORREIO BRASILENSE

**50%**  
DE DESCONTO  
SOBRE O VALOR  
DA INTEIRA\*

L

**DIA 4 DE MARÇO: 15H E 17H**  
**DIA 5 DE MARÇO: 11H E 16H**

**TEATRO UNIP BRASÍLIA**

Casa de Espetáculos SGAS 913 - Asa Sul, Brasília - DF



PATROCÍNIO



PRODUÇÃO



COPRODUÇÃO

